

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства  
Кафедра педагогики и психологии детства

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ  
ГРУППАХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

Выпускная квалификационная работа

(магистерская диссертация)

Квалификационная работа  
допущена к защите  
зав. кафедрой Е.В. Коротаева

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Исполнитель:  
Павленко Инна Александровна,  
обучающийся МДО-1701z группы

\_\_\_\_\_

подпись

Научный руководитель:  
Царегородцева Е.А.  
к.п.н., доцент

\_\_\_\_\_

подпись

Екатеринбург 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	9
1.1 Теоретические подходы к созданию развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении.....	9
1.2 Особенности развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного учреждения.....	19
1.3 Формирование развивающей среды в разных возрастных группах в дошкольные образовательные учреждения.....	29
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	48
2.1 Анализ организации развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении.....	48
2.2 Организация развивающей среды в разных возрастных группах в дошкольном образовательном учреждении.....	55
2.3 Анализ результатов опытно-поисковой деятельности по эффективности развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения.....	75
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	85
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	88
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	95
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	99
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	102
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	105
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	107
ПРИЛОЖЕНИЕ 6.....	112
ПРИЛОЖЕНИЕ 7.....	113

## **ВВЕДЕНИЕ**

На сегодняшний день проблема организации развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении стоит особенно актуально, поскольку одной из задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования выступает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, интеллектуальных, эстетических, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

В становлении личности дошкольника особенную роль развивающей среды подчеркивают в своих исследованиях Н.А. Ветлугина, В.А. Горянина, Г.Н. Пантелеев, В.С. Мухина, Н.А. Ревуцкая, Р.Б. Стеркина [12].

Источником знаний, социального опыта и развития ребенка-дошкольника является среда его пребывания. Поэтому очень важно и нужно, чтобы эта среда была именно развивающей. Поскольку все дети разные, соответственно каждый дошкольник обладает правом на собственный путь развития, следовательно, для реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей дошкольников, предметно-развивающей среды должна обеспечивать каждому ребёнку право и свободу выбора деятельности.

В жизни ребенка дошкольного возраста большую роль играют игрушки, недостатка в которых на сегодняшний день не ощущается. Но при этом именно такое изобилие порождает серьезную проблему, связанную с правильным отбором пособий и игрушек, их размещением и использованием.

Эффективная организация развивающей среды является значимым процессом, так как все, что окружает дошкольника, во многом определяет его настроение, формирует отношение к окружающей среде, способствует его эмоциональному развитию. Все предметы, оборудование, которые окружают дошкольника, должны быть единым целым, гармонично сочетаться по цвету,

стилю и материалам, из которых они изготовлены. Следовательно все, что окружает детей разных возрастов, непосредственно должно развивать не только их интеллектуальные способности, но также и чувства и обеспечивать им необходимый психологический комфорт. Организовать такую среду в дошкольной образовательной организации не очень легко, поскольку у педагогов нет знаний и навыков по этой теме.

Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования четко обозначены Типовой программой «От рождения до школы». Ребенок должен обладать инициативностью и самостоятельностью в различных видах деятельности, способностью выбирать род занятий, партнеров, способностью к порождению и воплощению разнообразных замыслов, уверенностью в своих силах и открытостью внешнему миру. Поэтому развивающая среда, стимулирующая коммуникативную, игровую, познавательную, физическую и другие виды активности ребенка, должна быть организована в соответствии с возрастными особенностями его развития.

Важной задачей дошкольных образовательных учреждений (ДОУ) является совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта воспитательной работы с детьми за счет организации среды развития, обеспечивающей творческую активность каждого ребенка, позволяющую ребенку проявить свою активность и реализовать себя наиболее полно.

Все вышеперечисленное определяет необходимость разработки такой системы организации развивающей среды, которая позволит развить индивидуальность каждого ребенка, непосредственно его склонности, интересы и уровень активности.

Таким образом, при изучении психолого-педагогической литературы нами были выявлены **основные противоречия:** необходимость организации развивающей среды в дошкольных образовательных учреждениях в соответствии с требованиями ФГОС ДО и недостаточными знаниями и навыками педагогов дошкольных образовательных учреждений, и не смотря

на многообразие подходов к понятию и организации окружающей среды, в настоящее время существует проблема правильной ее организации в дошкольных образовательных учреждениях.

Обозначенная проблема исследования позволила определить тему диссертации: «Организация развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения».

**Объект исследования** – развивающая среда в дошкольном образовательном учреждении.

**Предмет исследования** – организация развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения.

**Цель исследования** – теоретически обосновать и практически проверить условия организации развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения.

**Гипотеза исследования** заключается в предположении, того, что эффективность организации развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении будет обеспечена, если:

- в среде группы будут созданы центры по интересам, способствующие проявлению инициативности и самостоятельности.
- среда будет направлена на личностно-ориентированное развитие ребенка, стимулировать любознательность, общение, способствовать развитию таких качеств, как самостоятельность и инициативность.
- обеспечение обратной связи между педагогом, воспитанниками и их семьями, а также родительской поддержки при организации развивающей среды в детском саду и дома, что к окончанию дошкольного обучения приведет к повышению уровня самостоятельности и инициативности детей.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были определены следующие **задачи**:

1. Изучить теоретические подходы организации развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении.

2. Раскрыть особенности развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения., а так же выделить особенности формирования развивающей среды в разных возрастных группах в дошкольного образовательного учреждения.

3. Описать организацию развивающей среды в разных возрастных группах в дошкольном образовательном учреждении .

4. Проверить в опытно – поисковой работе эффективность организации развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения.

**Методологическая основа исследования** состоит из философских, социологических, психолого-педагогических концепций реформирования образовательной системы, основанных на гуманистических принципах, теоретических положений о развитии личности в зависимости от влияния окружающей среды, фундаментальных исследований, раскрывающих целостность и системность характера педагогического процесса.

Ведущими теоретиками основ в определении исследования были труды Л.С. Выготского, У. Бронфенбреннера, В.В. Зеньковского, Р.С. Немова, Г.А. Ковалева, в которых среда определяется как совокупность внешних условий, факторов и объектов, находящихся в установленных взаимоотношениях и непосредственно включенных в контекст развития ребенка. За основу научного поиска взяты идеи именитых ученых по методологии педагогического исследования (В.В. Краевского, В.П. Беспалько, Т.И. Шамовой и др.); по вопросам организации развивающей среды ДООУ в условиях личностно-ориентированного взаимодействия взрослых и детей (Л.А. Смывиной, С.Л. Новоселовой, Л.М. Клариной, В.А. Петровского, Р.Б. Стеркиной, Л.П. Стрелковой и др.).

Для решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования:**

- теоретические – изучение и анализ психолого-педагогической, методической литературы по проблеме исследования;

- эмпирические – педагогическое наблюдение, анкетирование педагогов и родителей, опрос и анализ результатов.

**Практическая значимость исследования** заключается в том, что результаты исследования могут представлять интерес для педагогов ДООУ и быть использованы в образовательном процессе.

**Теоретическая и научная новизна работы** состоит в обосновании психолого-педагогических условий организации развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с задачами ФГОС.

**Структура работы** обусловлена логикой исследования и включает введение, две главы, заключение, список литературы (68 источников) и приложений.

**Опытно-практическая база исследования:** муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 134 г. Тюмени Тюменской области. К участию в опытно-исследовательской работе 2017-2019 гг. было привлечено 9 воспитателей, 38 детей разного дошкольного возраста, а также 44 родителя.

#### **Этапы исследования:**

На первом этапе исследовалось современное состояние обозначенной проблемы, разрабатывались методологическая база исследования, понятийный аппарат, формировалась рабочая гипотеза.

Второй этап был связан с анализом развивающей среды, разработкой предложений по ее эффективной организации и их внедрение.

Третий этап обрабатывались результаты исследования, осуществлялась систематизация и обобщение результатов исследования, формулировались выводы практической работы.

#### **Основные положения исследования:**

1. Развивающая среда необходимо организовывать соответственно и с задачами образования. При ее создании следует учитывать гендерные особенности, возрастные особенности группы, индивидуальные особенности, в частности - темперамент, мобильность, интересы, склонности, особенности

воспитания в семье; непосредственно в этом случае среда будет развивающей, то есть создаст у ребенка чувство комфорта, радости, покоя и достаточности.

2. Среда разработки характеризуется следующими признаками:

- существенная (материально-техническое обеспечение, содержание программно-методического обеспечения с учетом ориентации на культурно-педагогические обычаи и традиции ДОО);

- процедурные (обеспечивающие творческое взаимодействие детей и взрослых независимо от цели обучения в ДОО, его приоритетной функции, структуры и типа организации);

- технологические (с использованием различных методов и средств активизации деятельности, обеспечивающих творческое развитие личности).

3. Используя развивающую среду и ее средства, созданную с учетом возрастных особенностей дошкольников, становится возможным помочь каждому ребенку обнаружить в себе и развивать не только индивидуальность и творчество, но также и инициативность и самостоятельность.



# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

## **1.1. Теоретические подходы к созданию развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении**

Природа, окружающая среда или воспитание - это краткая формулировка вопроса о том, какие факторы, связанные с наследственностью или с окружающей средой, играют определяющую роль в развитии человека.

Ученые современности считают, что является среда одним факторов развития личности, и человек посредством своих действий и действий активизирует элементы окружающей действительности и тем самым создает ее для себя. Эта концепция исследуется социальной психологией, философией, социальной педагогикой. Но из них только социальная педагогика и теория образования глубоко и всесторонне рассматривают педагогические аспекты среды, ее влияние на личность. Это связано с тем, что среда как постоянный источник пополнения знаний, личный опыт является фактором, определяющим жизнь установки, личностные ориентации, характер потребностей и интересов, ценностные ориентации, процесс самоопределения и самореализации личности.

Создано много работ по окружающей среде, авторы которых по-своему раскрывают ее содержание и свойства. В отечественной и зарубежной психолого-педагогической литературе активно изучается экологический подход к реализации образовательных целей. Весь комплекс принципов и методов использования возможностей окружающей среды в реализации целей образования активно изучается. Прежде чем дать педагогическое описание развивающей среды, важно определить понятие «среда», которое трактуется неоднозначно.

Среда, как один из важных факторов развития личности, исследуется под различной точкой зрения в философии, психологии, социологии, педагогике и других науках.

Изучая проблемы взаимодействия человека и среды, философы, рассматривают «Среду – как окружение, совокупность природных условий, в которых протекает деятельность человеческого общества и организмов, т.е. те из окружающих условий, которые они способны переживать и от которых зависит их существование и продолжение рода» [34, с. 435].

Социологи понимают под социальной средой в широком смысле непосредственно общественно-экономическую систему в целом: производительные силы, совокупность общественных отношений и институтов, общественное сознание, культуру определенного общества. В то время как социальная среда в узком смысле включает непосредственное социальное окружение человека – семью, трудовой, учебной коллективы и группы, что является предметом изучения социальной психологии.

В психологии личности среда это то, что непосредственно окружает человека в его жизни, служит объектом его психического отражения – либо непосредственного, либо опосредованного результатами труда других людей (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, В.П. Зинченко, А.В. Петровский, и др.). Л.С. Выготский, представляя механизм влияния жизненной среды на развитие человека, отмечал, что «внутреннее развитие совершается всегда так, что мы имеем здесь единство личностных и средовых моментов... Социальная ситуация развития представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии» [11, с. 210 – 211].

В психологических исследованиях развитие человека рассматривается как сложный динамический процесс формирования качественных новообразований в структуре личности, происходящий в социальной среде личности. В результате, среда как междисциплинарное понятие делится на среду естественную, среду жизнедеятельности, среду социальную,

социально-педагогическую, образовательную, воспитывающую, развивающую.

Среда представляет собой совокупность изменчивых факторов и условий: естественного психофизического развития, воспитания и обучения, собственной деятельности и разнообразных воздействий окружающей среды, которые человек испытывает в течение своей жизни.

В рамках педагогического подхода значение окружающей среды для воспитания человека изучали такие ученые и практики, как: К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, А.Ф. Лазурский, П.Ф. Лесгафт, Я. Корчак и др. В начале 20 века идея воспитания средой воплотилась в «педагогике среды» (Н.И. Иорданский, М.В. Крупенина, С.Т. Шацкий, В.Н. Шульгин) и в практике социального воспитания. Н.И. Иорданский считал, что в трактовке роли и значения среды при воспитании часто отсутствует ясное, отчетливое преломление ее непосредственно в жизни и психике детей [20].

В психолого-педагогических исследованиях А.П. Питкевича, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, В.Н. Шульгина и других авторов среда рассматривалась в качестве не только «главного рычага воспитания» в «большом» педагогическом процессе, но и условия изучения и развития человека. В целом, можно обобщить, что 20-30 годы XX века имели особое значение для педагогики окружающей среды, поскольку была организована социализация детей: были организованы школы-коммуны, трудовые коммуны, вводились новые системы обучения (Дальтон-план, бригадно-лабораторный метод и т.п.). Появились новые термины: педагогика окружающей среды, педагогика быта, природные условия, социальная среда и т.д.

В 60-70 годы 20 века были выделены новые понятия, такие как социальная педагогика, педагогизация среды, образовательное пространство и т.д. (М.М. Вульф, В.В. Караковский, А.Т. Куракин, Л.И. Новикова, В.Д. Семенов и др.) [27, с. 49]. В.Д. Семеновым выделены образования, характеризующие педагогическую среду:

- образовательный комплекс – организация взаимодействия различных видов учебных заведений, других факультетов, направленных на создание единого образовательного пространства;

- социально-образовательный комплекс – возрождение общины в городе или селе как самоуправляемого органа, самоорганизация жизни детей и взрослых.

Таким образом, педагогическая среда представляет «специально, соответственно педагогическим целям создаваемую систему условий организации жизнедеятельности детей, направленную на формирование отношений к миру, людям и друг к другу» [53, с. 198.]

Большинство ученых предлагают широкие определения этого понятия, включая все, в чем обитает ребенок и через которое он осознает себя как личность (Л.С. Выготский, Э.М. Грюнелиус, Г.А. Ковалев, И.С. Кон, А.В. Петровский, М. Черноушек и др.).

По словам Выготского Л.С. «Среда» возникает в связи с развитием высших специфических для человека свойств и форм деятельности непосредственно как источника развития; именно взаимодействие с окружающей средой является источником того, что ребенок обладает этими свойствами [13].

Р.С. Немов говорит о среде как о совокупности внешних условий, факторов и объектов, среди которых рождается, живет и развивается организм [38].

Г.А. Ковалев считает близким названное понятие «среда обитания», которое включает в себя широкий спектр параметров, влияющих на психическое развитие и функционирование человека:

- конкретная физическая среда (где живет человек);
- факторы и стандарты конкретной социокультурной ситуации или конкретной социокультурной «ниши», которая определяет общий образ и ритм жизни, характер организации отношений, ритуалов и традиций в сообществе, к которому индивид принадлежит с рождения;

- его в ближайшем окружение социальном (семья, воспитательно-образовательные и культурные учреждения) [24].

Таким образом, среду можно определить как природное окружение, естественную среду человека, социум, экономическую среду, культурную среду, материальную среду и т.п., иначе говоря, среда характеризует все наполнения пространства вокруг, которое взаимодействует и актуализируется его поведением.

Соответственно, педагогическая среда должна быть организована таким образом, чтобы не только гуманизировать взаимодействие с ребенком, но и чтобы он стал активным и сознательным участником образовательного процесса. Полезность развития человека в образовательном пространстве - следствие его субъективного положения в нем. Под влиянием окружающей среды он обнаруживает множество сил, которые оказывают решающее влияние на развитие его индивидуальности.

Ребенок своим отношением и поступками влияет на свое окружение. С точки зрения активности деятельности, он создает, строит окружающую среду, в которой выполняет самые важные для него действия. В плане взаимоотношений он выделяет для себя ближайшее окружение, что позволяет ему удовлетворять свои потребности в разных видах деятельности и общении. Как только ребенок теряет чувство комфорта в своей среде, он начинает его трансформировать, а в случае невозможности преобразования - выходит из этой среды и организовывает для себя новую: игру, воображаемую и т. д. Ребенок, находясь внутри пространства, строит его сам, тем самым оснащая для себя и под себя.

В соответствии с изложенным, лица, организующие пространство могут предложить ребенку только поле возможного развития. Вероятность реализации предметной позиции в предлагаемой среде выше настолько, насколько богаче и разнообразнее структура последней.

Среда, по словам Л.С. Выготский является непосредственно «источником развития, а не ситуации» ... «среда как бы вращается внутрь,

поведение становится социальным, культурным фактором не только по своему содержанию, но и по своим механизмам, по своим методам». Однако окружающая среда, культура - это только источник, «приглашающая сила». Каждый элемент окружающей среды может по-разному воздействовать на дошкольника и быть нейтральным.

В современных теоретических работах (В.П. Зинченко, Д.Б. Эльконин, А.Г. Асмолов), содержащих развитие идей Л.С. Выготского, подчеркивается, что среда - культура для тела - это «приглашающая сила, вызов», и она «бессильна, когда внутренний, собственный источник и движущие силы развития и саморазвития исчерпаны». Это относится как к отдельным лицам, так и к обществам [11].

Окружающая среда, понимаемая как «образ жизни», включает в себя не только историческое время, социальный режим, но также определенное социальное пространство, объективную реальность, в которой на момент исторического времени существуют различные «институты социализации» (семья, школа, трудовые объединения), социальные группы, вовлеченные в знакомство человека с культурой [4].

В результате изучения научной литературы можно сделать вывод, что для нашего исследования необходимо ввести понятие «среда развития», под которой понимается целесообразно подобранное и систематическое содержание условий для реализации целей обучения и воспитания. на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия детей и взрослых, обеспечивающей формирование ребенка как личности.

Исследователи, изучая среду развития человека в педагогике, рассматривают различные ее влияния: формирующая, эстетическая среда, среда обучения, гуманизация среды, развивающая среда и др. Термин «развитие» указывает непосредственно на изменения, которые со временем происходят в физическом, психическом поведении человека в результате биологических процессов в организме и воздействии организованной и неорганизованной окружающей среды. Можно сказать, что любая среда для

человека является средой развития, но не каждую среду можно назвать развивающей.

Исследования по вопросам развивающей среды в дошкольной педагогике показал, что первоначально среда развития детей рассматривалась узко, как некоторая обстановка игровых комнат и наполняемость их игровыми предметами.

В дальнейшем, когда в педагогике «заявили» гуманизацию образования, гуманизацию отношений, развивающее образование и др. и в дошкольной педагогике стали звучать идеи создания такой среды, которая обеспечивала зону ближайшего и актуального развития ребенка, «т.е. вызывала у ребёнка к жизни, пробуждала и приводила в движение ряд внутренних процессов развития...» [12, с. 388].

Исходя из этого смысл развивающей среды состоит в том, чтобы продвинуть вперед психическое развитие ребенка, совершенствуя его познавательные процессы, двигательную сферу, произвольное поведение, т.е. те психические функции и личностные качества, как основу общего развития, служащую фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков, для усвоения сложных видов деятельности, которые лежат в основе успешного освоения ребенком окружающего мира в будущем.

В дошкольном образовании развивающая среда рассматривалась не только как некое обилие пространства, но как среда, в которой необходимо специально организовать полноценную и достаточно содержательную для детей деятельность, имеющую свои побудительные мотивы и способы действий.

Современное дошкольное образование ориентировано на ценности развития детей. Целостное развитие ребенка - главное значение всего дошкольного образования, которое должно пронизываться заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии. В «Концепции дошкольного образования» особенно подчеркивается важность

и необходимость индивидуального подхода к каждому ребенку, а поддержка индивидуальности признана одним из основополагающих моментов дошкольного образования: только на ее основе можно осуществить полноценное развитие личности дошкольника, выявить его особенности и уникальные способности. [49, с.156].

С этих позиций психологическая и педагогическая наука в последние годы по-новому постигает образовательный процесс. Утверждают практики и теоретики необходимость организации и реализации такой среды, в центре которой находится личность ребенка, стремящегося к наиболее полной самореализации с помощью мероприятий, значимых для каждого возраста (игры, общение, искусство, творчество, так далее).

Среда, окружающая детей непосредственно в дошкольном учреждении, должна обеспечить безопасность их жизни, содействовать укреплению здоровья и укреплению организма каждого из них. Неукоснительным условием создания развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия детей и взрослых.

Организация стратегий и тактик развития среды обусловливается характеристиками личностно-ориентированной модели образования. Ее главные особенности состоят в следующем:

1. В общении с ребенком взрослый соблюдает позицию: «Не рядом, не сверху, а вместе!»

2. Целью организации обнаруживается поддержка развития ребенка как личности, что предполагает решение следующих задач:

- обеспечить чувство психологической безопасности - уверенность ребенка в мире;
- обеспечить радость существования (психологическое здоровье);
- формирование принципов личности (основы культуры личности);
- развитие индивидуальности ребенка;
- Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, а как средство полного развития личности.



3. Методы общения - понимание, признание, принятие личности ребенка, основанные на способности, которая развивается у взрослых, чтобы занять позицию ребенка, учитывать его точку зрения, а не игнорировать его чувства и эмоции.

4. Коммуникационная тактика - сотрудничество. Позиция взрослого состоит в том, чтобы исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноправного члена общества.

Исключительное значение в учебном процессе отводится непосредственно игре, которая позволяет ребенку не только быть полностью активным, но и наиболее полно реализовывать себя. Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в игровой зоне, которые открывают область изобретений, открытий.

Положения личностно-ориентированной модели непосредственно проявляются в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- расстояния, позиции при взаимодействии - ориентация на организацию пространства для взрослого общения с ребенком «лицом к лицу», установление оптимального контакта с детьми;

- активность, самостоятельность, креативность - возможность проявления и формирования этих качеств у детей и взрослых путем непосредственно участия в создании их предметной среды; создание игровой среды, которая дает ребенку возможность двигаться;

- стабильность - динамизм, обеспечивающий создание условий для изменения и создания непосредственно среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися в зависимости от возрастных особенностей и возможностей детей, периода обучения, образовательной программы;

- интеграция и гибкое зонирование, позволяющее детям заниматься абсолютно разными видами деятельности одновременно, не мешая друг другу;

- эмоциональный характер окружающей среды, индивидуальный комфорт и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;
- эстетическая организация среды, сочетание привычных и неординарных элементов (непосредственно группа должна быть не только уютной и комфортной, но и красивой);
- открытость - закрытость, то есть готовность среды к изменениям, приспособлениям, развитию (реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и собственному «Я»);
- гендерные и возрастные различия как способность девочек и мальчиков непосредственно проявлять свои тенденции в соответствии с общепринятыми стандартами мужественности и женственности в обществе.

Все эти принципы учитываются при построении развивающей среды с учетом возрастных характеристик. Варианты построения развивающей среды: зонирование пространства осуществляется мобильными средствами - расстановка мебели и оборудования; пользование спальней и раздевалками; реализация принципа активности - создание игровой среды, которая предоставляет ребенку возможность двигаться.

Внедрение вышеуказанных принципов в практическую жизнь группы детского сада обеспечивает создание предметно-пространственной среды развития для детей разного возраста. Его особенность заключается в одновременном присутствии не одного ребенка, а целой группы, где каждый ребенок должен чувствовать себя не только защищенным, но и комфортным.

Развивающая среда должна включать возможность создания локальных игровых пространств, уголков, мест отдыха, «закулисного» общения, позволяющего не только объединять, но и разгонять мелкие.

Таким образом, поскольку непосредственно педагогические труды не дают точного определения понятия «развивающая среда» в рамках нашего исследования, понятие «развивающая среда» будет рассматриваться как разумно отобранное и систематическое содержание условий для реализации. Цели обучения и воспитания основаны непосредственно на личностно-

ориентированной модели взаимодействия детей и взрослых, обеспечивающей формирование ребенка как личности.

Среда развивающая, которая играет особую роль непосредственно в развитии детей дошкольного возраста, должна быть организована в соответствии с задачами образования. При создании развивающей среды следует учитывать особенности каждой группы: возраст, состав - количество мальчиков и девочек, их индивидуальные особенности, в частности - мобильность, темперамент, склонности, интересы, особенно воспитание в семье; только в этом случае среда будет развиваться, то есть создавать у ребенка чувство комфорта, радости, покоя, достаточности. У малыша появится чувство уверенности, к нему придут возрастные навыки, а вместе с ним и самостоятельность.

## **1.2. Особенности развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения**

Важной задачей дошкольного образовательного учреждения является понимание особенностей развивающей среды, которая благодаря своему содержанию и свойствам должна обеспечивать творческую активность каждого ребенка, воспитание духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, способствующей проявлению и развитию у ребенка творческих, художественных способностей, позволяющих ему проявить собственную активность и наиболее полно реализовать себя.

Поскольку реализацию развивающей среды обеспечивает целей образования, необходимо учитывать особенности развивающей среды.

Особенности условий содержания предусматривают планирование и рациональное использование среды развития, которая непосредственно обеспечивает личностно-ориентированную модель взаимодействия детей и взрослых, а также программную и методологическую поддержку среды развития посредством использования всевозможных программ и

образовательные технологии соответственно непосредственно содержанию образования.

В.А. Петровский, под руководством которого разработана концепция развивающей среды, определяет конструкцию последней с учетом особенностей личностно-ориентированной модели обучения, обеспечивающей дошкольнику самостоятельность, свободу, удобную дистанцию взаимодействия, общее психологическое пространство общения. Вероятность такого взаимодействия обеспечивается неделимостью стилистического решения всех помещений, с учетом их функционального взаимодействия и содержания, удовлетворения потребностей дошкольников в общении и различных видах деятельности.

С.Л. Новоселова утверждает, что предметная среда должна быть системной [40]. При проектировании среды разработки необходимо учитывать эргономические требования к жизни дошкольников, непосредственно живущих в окружающей среде: антропометрические, физиологические и психологические особенности.

Эти функции обеспечивают новые подходы для проектирования структуры здания дошкольного учреждения, для свободного проектирования, для связи между внутренней и внешней средой, для перепроектирования приборов и мебели, а также для проектирования и размещения функциональных пространств в качестве основных компонентов среды разработки.

Следовательно, одной из важнейших особенностей среды развития образования является использование непосредственно материально-технического обеспечения образовательного процесса дошкольного образования, что соответствует реализации личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с ребенком.

Совершенствование педагогического процесса и непосредственно повышение влияния работы с детьми на развитие тесно связаны с программно-методическим обеспечением среды развития. В соответствии с

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» утвержден Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, который является основой для разработки вариативных образовательных программ для дошкольного образования.

На основе достижений теорий и практик функции дошкольного учреждения установлено, что использование разнообразных программ и образовательных технологий в образовательном процессе дошкольного образования является одной из основных особенностей среды развития дошкольного образования, среда развития которой является воспитанием и развитием ребенка в соответствии с требованиями ребенка государственные образовательные стандарты дошкольного образования.

В дошкольном детстве ребенок приобретает основы личной культуры, образованные непосредственно на универсальных духовных ценностях, таких как ориентация ребенка на природу, объекты, созданные человеком, явления общественной жизни и, наконец, явления его собственной жизни и жизни.

По словам В.А. Петровского непосредственно среда развития должна соответствовать принципам эмоциональности, открытости и единства с природой, открытости обществу и семье.

С.Л. Новоселова отмечает, что «сильным обогащающим фактором» развития ребенка является непосредственно социокультурная среда и ее предметные медиа. На каждого ребенка в его развитии влияют непосредственно семья, их жизнь, культурные предпочтения и форма занятости старейшин, а также содержание семейного лагеря. Детский сад не только имеет особую культуру, но также подвержен влиянию культуры микрорайона, деревни и города, которые по-разному обогащают жизнь детей и их опыт.

Эта среда должна отвечать принципам обогащенности, наукоемкости и содержать социокультурные и природные средства, таким образом обеспечивать разнообразие деятельности ребенка [41].

Поэтому важной особенностью развивающей среды в образовательном процессе ДООУ является использование объективных основ для обязательного содержания программы, среда развития которой должна обеспечить непосредственно ориентацию на культурно-педагогические традиции ДООУ, семьи, школы, жилого комплекса, города.

Таким образом, содержательные условия непосредственно среды развивающей можно охарактеризовать особенностями материально-технического обеспечения, содержанием программно-методического обеспечения, с учетом ориентации на культурные и педагогические обычаи и традиции ДООУ на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия детей и взрослых.

Предусматривают условия среды развивающей как процессуальные обеспечение непосредственно творческого взаимодействия детей и взрослых в соответствии с направлением деятельности ДООУ.

Поскольку обязательной предпосылкой для создания среды развития в любом дошкольном учреждении является доверие непосредственно к модели личностно-ориентированного взаимодействия между людьми, которая обеспечивает формирование ребенка как личности, следует отметить, что важной особенностью среды развития в дошкольном образовательном учреждении является предоставление равных возможностей развития. Для детей независимо от типа современного дошкольного учреждения создаются образовательные учреждения со своими специфическими характеристиками, которые непосредственно определяются их образовательной направленностью.

Следует также отметить, что непосредственно гуманизация педагогического процесса предполагает построение личностно-ориентированной образовательной модели, изменение формы общения между воспитателями и детьми в процессе традиционной деятельности и в повседневной жизни.

Р.Б. Стеркина отмечает, что среда развития дошкольного образовательного учреждения должна реагировать и непосредственно создавать условия для его эмоционального благополучия с точки зрения психологических и образовательных потребностей с учетом способностей ребенка не только со сверстниками, но и в сообществах возраст для общения. Не только с воспитателем, который его ведет, но и с другими взрослыми - с поваром или охраной, с родителями. Родители (законные представители) должны иметь возможность непосредственно участвовать в этой жизни и свободно посещать дошкольные учреждения.

Технологические условия определяются непосредственно особенностями методов и приемов работы с детьми, которые направлены на стимулирование инициативности детей и их мотивации.

С.Л. Новоселова считает, что среда развития создается с целью предоставить детям как можно больше возможностей для активной, целенаправленной и разнообразной деятельности. Каждый вид деятельности служит как ребенку, так и взрослому, чтобы непосредственно удовлетворить все потребности. Чтобы удовлетворить потребности ребенка, необходимы элементы действий, для которых у него есть интересная цель.

Эта цель направляет действия ребенка. Цель задается для определенных обстоятельств, а в связи с вопросом объективной среды развития эта ситуация обосновывается проблемой объективной ситуации действия ребенка. Это непосредственно произвольная программа-загадка, интересная полоса препятствий на спортивной и игровой площадке, модульная игровая среда или компьютерно-дидактическая головоломка.

Каждому педагогу ясно, что непосредственно основным моментом развития перечисленных средств массовой информации является их проблематичная природа, заключающаяся в том, что ребенок, действующий с ними, обнаруживает и практически решает целый ряд проблем, возникающих в ходе деятельности. Иногда он ставит перед собой задачи и ищет пути для

достижения определенной цели, активирует имеющиеся знания, генерирует инициативу и способствует детскому творчеству.

Однозначно, познавательный процесс социальной реальности завершается только тогда, когда ребенок имеет возможность активировать имеющиеся знания реализовать свои знания в самых разных видах деятельности. Однако информация, встроенная в среду разработки, должна побуждать ребенка искать цели, применять имеющиеся знания и побуждать его к деятельности.

По мнению И.С. Якиманской, педагог-воспитатель должен создавать проблемные ситуации, чтобы каждый ребенок и учитель могли проявить себя – непосредственно выявить свои личные качества. Необходимо создать разнообразную среду для всех, в которой мы можем исследовать способности каждого ребенка. Важно создать условия для раскрытия индивидуальности каждого ребенка и определить «вектор» его развития в процессе овладения знаниями.

Однако одни и те же условия не означают одно и то же. Среда должна быть многофункциональной, разнообразной, адаптируемой и доступной каждому ребенку с самого начала.

Для этого непосредственно воспитателю необходимо не только привлекать материалы различной сложности, но и предоставлять возможность выявить изобретательность ребенка по содержанию, характеру и форме, различным видам обучения, поощрять детское творчество (самовыражение), не боясь делать ошибки или делать что-то не так.

Среда развития, которая непосредственно обеспечивает личностно-ориентированное взаимодействие между детьми и взрослыми, - это не только возможность работать с дидактическим материалом различной сложности, атмосферой доброй воли и благополучия, но и ориентация в общении с лучше подготовленными детьми.

Выделяя особенности развивающей предметно-пространственной среды в младшей (от 3-4 лет) возрастной группе, автор опирается на то, что



она направлена непосредственно на накопление опыта предметно-познавательной и коммуникативной деятельности. Отличается насыщенностью центра сюжетно-ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами. Для создания и изменения пространства воспитатель действует с учетом интересов детей.

Для детей этого возраста требуется достаточно большая групповая комната, чтобы удовлетворить потребность в физической активности. Хорошо организованная среда развития позволяет непосредственно каждому ребенку найти что-то свое, поверить в свои сильные стороны и способности, научиться взаимодействовать с учителями и сверстниками, понять и оценить их чувства и действия, и именно в этом заключается развитие образования на основе.

При создании пространства развития в групповой обстановке необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольника. Это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого дошкольника и развитие его позитивной самооценки перед миром, самими людьми и участия в различных формах сотрудничества, которые являются основными целями дошкольного образования.

В младшем дошкольном возрасте повышается двигательная активность, развиваются различные виды движений, в связи с этим, в младших группах создаётся «Центр движений и подвижных игр», который направляют на двигательную активность детей. Центр оснащён специальным спортивным оборудованием (лестницы, горка, дуги и многое другое) и инвентарём.

Для развития сенсорных способностей младших дошкольников создается «сенсорный центр», содержащий игры, игрушки и вспомогательные средства для развития слухового и зрительного внимания, осязания, обоняния и мелкой моторики. В сенсорном центре непосредственно играм с водой и песком отводится специальное место для проведения их первых экспериментов с ними.

Игра - помогает создать у детей радостное настроение, стимулирует желание общаться со взрослыми и ровесниками. Чтобы обогатить игровой опыт ребенка, создан «Центр игр». Содержит игрушки, мебель, атрибуты для ролевых игр, атрибуты для мам.

«Книжный уголок» должен обучать детей, которые интересуются книгой, чтобы самостоятельно получать новую информацию. Наряду с вашими любимыми книгами посередине должны быть разные типы театра, маски, атрибуты для игры в сказку. Незадолго до 4-го года целесообразно организовать «Центр исследовательского развития», он предусматривает наличие оборудования для исследовательской деятельности с предметами и явлениями живой и неживой природы.

Дети самого младшего дошкольного возраста активно владеют различными средствами и методами распознавания, обучения и развития: различными конструкторами, шнуровками, головоломками, мозаиками и т. д. Для этого организован центр «Обучение дизайну».

Центр «Маленьких строителей» оборудован строительными материалами и модулями разного размера. Игры помогают развивать конструктивные навыки, навыки общения и взаимодействия дошкольников друг с другом.

Среда развития в средней возрастной группе (4 - 5 лет), направлена на формирование опыта совместной работы со сверстниками, развития познавательных интересов и творческого осмысления впечатлений от различных видов производственной деятельности. Отличается учетом потребности воспитанников в игре со сверстниками и способность уединения. Для создания и изменения пространства воспитатель ведет совместную деятельность с детьми с учетом их интересов.

Организация воспитания и жизни детей в возрасте до пяти лет имеет целью улучшить способность понимать окружающих людей, проявлять к ним дружеское отношение и стремиться к общению и взаимодействию.

Развивающая среда в группе должна быть организована с учетом возможностей для детей играть и участвовать в подгруппах отдельных. Вспомогательные средства и игрушки расположены таким образом, чтобы их свобода передвижения не нарушалась. Необходимо создать место для временного одиночества дошкольника, чтобы он думал и мечтал.

В материальном окружении дошкольника должны присутствовать игрушки, обеспечивающие для данного возраста развивающее действие, разнообразные предметы заместители: природный материал, дощечки, верёвки, палочки, мягкий поролон, картон, бумага и прочие. Именно заменяющие объекты и модули оказывают наибольший развивающий эффект, позволяют ребенку активно ими манипулировать, сюжет меняют без особых затрат материальных.

Дошкольники выражают живой интерес к рисованию. В связи с этим предлагается организация «центра художника». В дополнение к простым устройствам для рисования, моделирования и нанесения, предлагаются «волшебные экраны» и самоклеющиеся пленки для детей.

Также надлежит образовать центр «Считалочка». Прежде всего, это дидактические игры, позволяющие сравнивать непосредственно объекты по цвету, материалу, размеру, функциям, группировать и восстанавливать детали из множества предметов.

Важно, чтобы у дитя всегда была возможность выбрать игру, и для этого серии игр должны быть самыми разнообразными и регулярно меняться (один раз в два месяца).

«Центр музыки» и «Театральный уголок» непосредственно предназначены для развития музыкальной памяти, умения эмоционально передавать различные образы и действия, а также для знакомства с инструментами музыкальными.

Развивающая среда для детей в старшем подготовительном (от 6-7 лет) возрасте, непосредственно направлена на формирование активности познавательной, самостоятельности, ответственности и инициативы, участие

в преобразовании предметно-развивающей среды. Отличается: игры для развития восприятия, внимания, памяти, логики и т. д, чтобы создать и изменить пространство, воспитатель действует с учетом интересов детей, как совместная деятельность педагога и детей, так и деятельность детей самостоятельно.

В возрасте старшем дошкольном усиленно развиваются интеллектуальные, нравственные и эмоциональные области личности. Переход в группу подготовительную связан с изменением психического положения детей: впервые они чувствуют себя старше среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять эту новую ситуацию.

Следовательно, чтобы каждый ребенок мог делать то, что он любит - проектирование, рисование, ручной труд, театральные и игровые мероприятия, эксперименты - должны располагаться по зонам, так чтобы ребята могли объединяться в подгруппы для общего дела. В оборудовании необходимы материалы, стимулирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства, игрушки и т. д. Широко используемые материалы, которые побуждают детей к обучению грамоте. Дети развивают интерес к непосредственным проблемам, которые выходят за рамки их личного опыта. Это позволяет воспроизводить жизненный опыт ребенка.

В «Лабораторном центре» деятельность детей обеспечивает формирование их мировоззрения, рост как личности, а также поддерживает инициативу детей, сообразительность, любознательность, критичность и независимость, самостоятельность, смелость.

В старших группах разумно образовать центр «Географ», который может содержать карты, глобусы, развивающие игры для самостоятельных занятий.

Это возможность для воспитателя непосредственно гибко и динамично подключать ребенка в целенаправленную, активную, и разнообразную

деятельность; умело использовать свои индивидуальные характеристики и личностные особенности; анализировать содержание субъективного опыта детей, активируя его в процессе самостоятельной деятельности, поощрять инициативность, творчество независимо от их способностей.

В таком случае, важной особенностью среды развития является непосредственно применение различных средств активизации деятельности детей, и методов обеспечения развития способностей творческих с их наиболее полной реализацией.

Изучая различные источники, автор приходит к такому выводу, что повышение развивающего явления в воспитательной работе с детьми и совершенствование процесса педагогического во многом утверждается непосредственно содержанием условий для обучающих целей и воспитания, обеспечивающих непосредственно развитие ребенка как личности.

Итог среды развития будет определяться новыми подходами к формам содержательных, процедурных и технологических средств для среды, обеспечивающих реализацию целей образования и обучения в соответствии с личностно-ориентированным взаимодействием детей и взрослых.

### **1.3. Формирование развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения**

Рассмотрение психолого-педагогических исследований (работы А.М. Клариной, В.А. Петровского, Л.А. Смывиной, С.Л. Новоселовой, Л.П. Стрелковой и др.) позволило обусловить особенности формирования развивающей среды в разных возрастных группах ДОУ.

Цель формирования развивающей среды в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей старшего дошкольного возраста и совершенствованию структуры детской личности [44].

Развивающая среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе Организации;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс [24].

Эта среда представляет собой совокупность предметов, игрушек, понятных и интересных для детей, без которых невозможно реализовать определенную специфическую деятельность детей.

Наполнение развивающей среды должно быть подобрано таким образом, чтобы педагогические задачи в области образования могли решаться, в том числе и на интегративной основе [10].

Согласно ФГОС ДО, развивающая среда должна быть насыщенной, вариативной, полифункциональной [24].

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным характеристикам детей и соответствовать особенностям программы [2]. Стандартом определено конкретное содержание каждой образовательной области. В детском саду следует создать оптимально богатую мультифункциональную среду, которая дает возможность организовывать различные игры с детьми, а также моделировать игровую среду в соответствии с игровой ситуацией [2].

Полифункциональность предполагает возможность использования различных компонентов среды, таких как детская мебель, маты, мягкие модули, предметы, в том числе натуральные материалы, пригодные для использования в различных видах детской деятельности [24].

Вариативность среды предполагает наличие различных помещений в дошкольном учреждении (для уединения, конструирования, игр, отдыха и т.д.), а также различные материалы, игры, игрушки и оборудование, которое дает детям возможность свободного выбора детей, периодическое чередование игрового материала, появление новых объектов, которые

стимулируют игровую, двигательную, когнитивную и исследовательскую активность дошкольников [24].

Реализация принципа вариативности может быть выражена непосредственно преемственностью, установлением такой связи между пространствами когда при замене старого, новое сохраняет некоторые его элементы [10].

Доступность среды предполагает доступность для дошкольников, в том числе детей – инвалидов и детей с ОВЗ всех помещений ДОУ, в которых проводится образовательный процесс.

В любой возрастной группе дошкольного учреждения непосредственно развивающая среда должна обладать отличительными признаками.

Так, воспитанники трех лет испытывают потребность в активном движении, поэтому следует организовать большое пространство для ее удовлетворения.

На четвертом году жизни основная деятельность детей игровая, поэтому необходимо организовать центры сюжетно-ролевых игр с непосредственной наполненностью орудийными атрибутами.

Для организации развивающей среды пятилетних детей следует учитывать возрастающую потребность в играх с другими детьми, а также особенность уединяться.

Что касается старших дошкольников (6-7 лет), в этом возрасте воспитателем должны быть предложены детям такие игры, которые будут способствовать развитию внимания, памяти, восприятия и т.д.

Следует выделить, что по мере взросления детей «организаторы» развивающей среды меняются. Так, в младшей группе развивающая среда организовывается педагогом-воспитателем с учетом интересов воспитанников, в средней группе она организуется совместно с детьми, в старшие дети уже самостоятельно ее создают и изменяют с учетом своих личных интересов. Поскольку нет однозначного соответствия между материалом и видом культурной практики, педагогическая задача состоит в

гармоничной организации среды в условиях ограниченного пространства помещения группы.

В зависимости от характера действий, функциональное пространство условно делится на три типа:

- спокойное — в котором дошкольники осуществляют спокойную деятельность;
- активное — где детьми осуществляется деятельность, связанная с интенсивным движением, сооружением крупных игровых построек и т.п.;
- рабочее — для реализации детьми познавательной деятельности, художественной деятельности и т.п.

Комфорт и безопасность пространства в детском саду часто достигается благодаря сходству интерьера группового пространства с домашней обстановкой. Это снижает стрессовое воздействие детского сада на ребенка, формирует чувство доверия и безопасности.

В результате пребывания в естественной уютной среде у ребенка вырабатываются предпосылки для возникновения и упрочнения положительного эмоционального тонуса, который является основой для успешного интеллектуального и индивидуального развития [12].

В целях обеспечения наполненности сенсорных впечатлений предметы обстановки помещений групп в детском саду следует подобрать так, чтобы последние отражали гармонию окружающего мира а также все многообразие цвета, форм и материалов [50, с. 43]. Для достижения этого следует отвести много места для естественного природного и бросового материала. Одновременно в группы необходимо внести различные бытовые предметы, а в атрибутике сюжетно-ролевых игр следует использовать естественные вещи. Так, например, для игры «Путешествие» можно использовать небольшой чемодан, фотоаппарат, солнцезащитные очки и т.п.

Различная деятельность дошкольников в подобной обстановке будет являться действенным фактором непосредственно формирования сенсорных



способностей, являющихся базовыми в системе интеллектуальных способностей детей этого возраста.

Организация развивающей среды должна также обеспечивать самостоятельную индивидуальную деятельность ребенка и ее структуризацию посредством наполнения пространства специально подобранными материалами [50, с. 44]. В этом случае дошкольник становится активным деятелем, что положительно воздействует на приобретение им социального опыта, становлении субъектной позиции ребенка, формирует его инициативность и самостоятельность.

Развивающая среда является обучающей, поскольку обеспечивает возможность для исследовательской деятельности и их научения. До прихода в дошкольное учреждение ребенок уже очень много узнает и, соответственно, обладает значительным опытом, на основе которого воспринимает окружающий его мир.

Таким образом, процесс образования в детском саду следует организовывать непосредственно основываясь на предыдущем опыте дошкольника, а также учитывать его точку зрения на окружающий мир [34, с.39].

Современные исследователи отметили, что прямое обучение не всегда приводит к осознанию изучаемого содержания и возможности его использования. Ребенок перестает проявлять понимание этого содержания, как только ситуация с обучением исчезает [34, С. 40]. Например, 5 летний ребенок может достаточно легко справиться с задачей распределения полос на высоте от самой низкой к самой высокой, называет полосы ниже синей, но выше красной, показывая понимание относительности размеров. Но тот же ребенок не может рисовать медведя на маленьком листе бумаги, поэтому этот медведь является самым большим среди всех нарисованных медведей (хотя решение основано на том же понимании относительности размера).

Деятельность детей по экспериментированию - один из важнейших аспектов развития личности. Такая активность заранее не дается ребенку

взрослым в виде конкретной схемы, а строится самим дошкольником при получении всей новой информации об объекте. Поэтому уместно говорить о саморазвитии в экспериментальной деятельности.

Для обеспечения этой активности нужны такие материалы, как: мерные кружки, разнообразные формочки, нестандартные мерилы, учебные средства и приборы (часы, весы, календари и т.д.), глина, вода, речной песок [43, стр. 53].

Следовательно, предметно-развивающая среда – это естественная комфортная уютная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразием сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

Так, например, на третьем году жизни это будет непосредственно развитие движений и речи дошкольника. Следовательно, нужно оборудовать помещение группы горками, большими мячами (за которыми будет ходить дошкольник, и их катать), велосипеды, простые сюжетные картины, прочные книги.

В возрасте 6-7 лет для дошкольников непосредственно предпочтительны совместные игры, а значит, оборудование следует размещать с учетом удобства организации детьми совместной деятельности. В этом же возрасте начинает развиваться «режиссерская» игра, для которой важно организовать небольшой настольный театр и соответствующую атрибутику.

Только посредством активной деятельности происходит развитие дошкольника. Его участие в таких мероприятиях, чаще всего стимулируется внешним раздражителем: предмет, игрушка, которая оказывается в области внимания, поэтому высота мебели в групповой комнате должна быть такой, чтобы ребенок самостоятельно мог достать игрушку с высоких полок (около 75 см) [21, стр. 12].

Важное значение для создания истинно развивающей среды заключается в свободном пространстве. Детям нужно большое свободное пространство для развития моторной деятельности, ролевых игр, для

«грязных» игр (манипуляции водой, песком, глиной), для спокойных игр и мероприятий в одиночку.

Основное правило при организации пространства заключается в том, что непосредственно свободное пространство должно занимать не менее трети и не более половины всего пространства групповой комнаты. Кроме того, дошкольникам должно быть понятно, как можно передвигаться в групповом помещении, чтобы не препятствовать деятельности других детей. Для воспитателя важно, чтобы групповая комната была хорошо просматриваемой, чтобы можно было видеть всех детей без необходимости перемещаться по комнате. Такое пространство помогут создать низкие ширмы или стеллажи с открытыми полками, которые одновременно разделяют пространство и оставляют его открытым для наблюдения [45, стр. 40].

При планировании интерьера желательно поддерживать нежесткую центровку (зонирование). Таким образом, возможен следующий подход к организации среды:

- Центр сюжетной ролевой игры;
- Центр грамотности, куда входят книжные уголки и все игры для развития речи и подготовки ребенка к развитию чтения и письма, здесь могут быть и театральные игры;
- Центр науки, где имеется уголок природы и место для детского экспериментирования с соответствующим оборудованием и материалами;
- Центр строительных и конструкторских игр;
- Центр математики (игромания);
- Центр искусства, где размещены материалы для ознакомления с искусством, предметы искусства, материалы и приборы для деятельности дошкольников [45, стр. 43].

К тому же желательно иметь в группе спортивный комплекс: он не занимает много места и одновременно multifunctional.

Возможно, другое строительство среды – «кабинетная». В любом случае воспитатель при решении своих целей и задач может выбрать собственную версию среды - он вместе с детьми определяет, что, где и как иметь.

Желательно перед первым приходом дошкольника в детский сад или после летнего перерыва задать родителям (в разговоре или через анкету) вопросы о том, что волнует вашего сына или дочь, что говорит о том, к чему имеются склонности и способности, какие любит игрушки. Также важно самостоятельно задать ребенку вопросы и привести в среду такие игры (игрушки, материалы), которые доставляют малышу удовольствие и радость.

Если мнение ребенка всегда учитывается в создаваемой среде, то группа детского сада становится для него родственной, уютной, комфортной - ведь это дом, который тоже был создан им.

Имеющиеся устройства и материалы должны анализироваться относительно привлекательности для детей и их эволюционного потенциала [39, с. 44].

Игры и пособия, которые находятся непосредственно в группе, многофункциональными, комбинаторными и разнообразными. Так, к примеру, конструктор Лего «Ферма» интересен для детей как игрушка, но одновременно дошкольники знакомятся с домашними животными, т.е. у дошкольников развивается конструктивное мышление и творческая фантазия [39, с. 45].

Оформление группы следует менять достаточно часто, поскольку изменения в окружающей детей среде группы усиливают эмоциональное восприятие увиденного, создают новые впечатления и образы.

При размещении столов нужно принимать во внимание, чтобы все дети были вполне заметны и были слышимы, чтобы смогли вставать и перемещаться, не мешая другим. В дополнение к столам и стульям, в группу входят шкафы для игрушек и игр, книжные полки, скамейки, кресла, диваны

и другие предметы. Все они должны быть устойчивыми, безопасными и подходящими для самостоятельного использования.

Дидактический материал, игрушки, соответствующие возрасту каждой возрастной группы и подгруппы, должны размещаться на отдельных полках и распределяться, так чтоб дошкольникам было удобно использовать их и потом ставить их на место, приучая себя к порядку.

При оборудовании других помещений детского сада (раздевалка, умывальня, туалет, и т.п.) также необходимо комбинировать соблюдение требований гигиены и создание максимальных удобств для воспитания дошкольников. Важно, что эти помещения находятся в непосредственной близости к групповой – тогда воспитателю будет удобно наблюдать за детьми, обеспечивать последовательность режимных процессов.

Земельный участок – это обязательный элемент ДОО. Правильно спланированный и хорошо оснащенный участок, где дошкольники проводят от 3,5 до 4 ч зимой и 5-6 ч. в теплое время года, создает благоприятные условия для гармоничного развития детей. Пребывание детей на свежем воздухе дает возможность использовать в целях закаливания естественные оздоровительные природные факторы – воду, солнце, воздух.

На территории участка дошкольники получают реальную возможность удовлетворять потребность в движении, совершенствуя при этом свои двигательные умения в играх, в разнообразных гимнастических упражнениях, трудовых процессах [46, с. 91].

Хорошо озелененный и оснащенный участок оказывает непосредственно положительное влияние на эмоциональный тонус, который в сочетании с активной двигательной деятельностью поддерживает состояние хорошей работоспособности детей. Участок используется в воспитательных целях для ознакомления с окружающей природой, развития речи, мышления, для воспитания трудовых навыков, реализации отдельных форм физического воспитания.

В целях обучения дошкольников правилам дорожного движения следует предусмотреть тематическую специально оборудованную площадку для поочередного использования группами, площадью 150 м<sup>2</sup>.

Кроме этого, на участке необходимо выделить место для уголка природы – детского огорода, своеобразие которого также состоит в учете возможностей детей разного возраста [46, с. 94].

Важнейшей задачей воспитателя по созданию комфортной развивающей среды выступает способность организовать быт таким образом, чтобы все элементы повседневной жизни тесно связаны с развитием, обучением, игрой и приобщением детей к труду, для чего необходимо создать спокойную и дружественную атмосферу в группе, дошкольном образовательном учреждении, то есть социальную среду.

Поскольку ранее уже было установлено, что среда развития должна строиться с учетом возрастных особенностей дошкольника, следует рассмотреть ее построение для детей разного возраста.

В первую очередь, маленькие дети – это деятели. Наиважнейшим фактором их развития является опыт разнообразной деятельности. Поэтому нахождение дошкольника в детском саду организуется так, чтобы у каждого ребенка была возможность участия в различных видах активности: творческой деятельности, двигательной деятельности, играх и т.д. Поскольку воспитателем в ходе совместной деятельности оказывается помощь ребенку в освоении новых приемов и способов действий, дается образец поведения, пространственная обстановка строится для осуществления одновременной деятельности двух-трех детей и взрослого.

Развивающая среда группы должна быть организована таким образом, чтобы она стимулировала восприятие детей, способствовала развитию анализаторов и «подсказывать» методы обследования и действий. Должны быть отобраны предметы чистых цветов, простой формы, различных размеров, изготовленные из разнообразных материалов (безопасных для здоровья ребенка).

Кроме специальных игрушек для развития мелкой моторики следует оборудовать среду пластиковыми контейнерами с крышками разных форм и размеров, коробки и другие предметы домашнего обихода. Примеряя крышки на коробках, дошкольником накапливается опыт сравнения величин, форм, цветов.

В младшей группе детского сада (от 3-4 лет) следует применять игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, легковой автомобиль, кукла-врач и т.п.). Ряд игровых атрибутов следует заменить замещающими предметами для развития фантазии ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Дети младшего возраста предпочитают большие игровые устройства и оборудование. Размещать материалы следует непосредственно на открытых полках, а сами материалы выбираются по внешне привлекательным, ярким признакам, и довольно часто их нужно менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и вспомогательные средства, которые находятся в группе, должны были иметься в распоряжении для ребенка, что способствует развитию его активности и самостоятельности.

Разнообразные вероятности для развития дошкольников присущи в экспериментальной игре. Поскольку игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования, его следует приобрести или изготовить самостоятельно. Предпочтительными дидактическими играми выступают лото и парные картинки. Кроме этого целесообразно наличие мозаики и головоломок из 3-15 частей, наборов кубиков из 4-12 частей, развивающих игр (например, «сложи узор», «сложи круг, квадрат»), а также игр с элементами моделирования. Так, разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровой основе позволяют организовать игру и сидя за столом, и стоя у стены, и даже лежа на полу.

Младший дошкольник начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Чтобы получить опыт в изобразительной деятельности, лучше всего иметь специальные самоочищающиеся или восковые доски с рисунком

палочкой или рулон простых белых обоев и восковых краев (они не окрашивают руки, не рушатся). Обои монтируются на специальной стойке, стене или столе и перематываются по мере использования. Дети любят рисовать руками, для такой картины лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальных красок.

В группе очень полезно иметь много зеркал в разных местах, потому что ребенок сможет видеть себя среди других детей, наблюдать его движения, выражение лица, внешний вид. Уголок ряженья позволит ему изменить внешность и наблюдать эти изменения, зная себя, столь знакомым и незнакомым одновременно.

Чтобы стимулировать двигательную активность, необходимо иметь оборудование для восхождения, ползания, восхождения. Например, для этого хороши пластиковые кубики с отверстиями или лабиринтами, здесь также подходят трапецеидальные столики с круглыми отверстиями по бокам. Вы можете использовать большой матрас или мягкие циновки, циновки, на которых дети будут рады подскочить, сползать, лечь, слушать сказки. Яркая аппликация с цифрами, формами или сказочной историей сделает этот атрибут еще более привлекательным. Добавление в группу 2-3 больших, красочных надувных резиновых шаров, и так же шаров меньших размеров, поможет развивать ходьбу. Также можно иметь 1-2 больших коляски для кукол, 1-2 больших автомобиля (на которых может ездить ребенок сам), а если пространство позволяет-то трицикл.

Для развития координации, независимости у более молодых дошкольников необходимо использовать различные физкультурные коврики с разметкой на них из различных предметов. Это оборудование не только способствует укреплению способности детей действовать с заданными условиями (качание мяча, скитание препятствий, прыжок на одной ноге, прыжок через препятствие и т. д.), но и помогает закрепить основные движения, усвоенные детьми.



В дошкольном возрасте (от 4-5 лет) детям важно получать опыт работы со сверстниками, развивать познавательную активность и поддерживать попытки творчески отразить впечатления в продуктивной деятельности.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет), важно накопить опыт совместных мероприятий с ровесниками, а также развивать познавательную деятельность, и поддержка пытается творчески отразить впечатления в производственных операциях.

Средний дошкольный возраст - расцвет игры ролевой игры истории. Дети 5-го года жизни, а также младшие дошкольники, любят повторять свои любимые действия игры и истории много раз. Поэтому, если сюжет игры играется с энтузиазмом и энтузиазмом, не необходимо призвать детей к новой игре и сделать его признаками. Сигнал потребности в существенных изменениях в окружающей среде игры будет уменьшением в эмоциональном фоне, речевой деятельностью и быстрым сведением на нет игры. В этом случае Вы должны добавить признаки, чтобы развернуть новые истории. Истории в этом возрасте просты и связаны с опытом ребенка: семья, магазин (бакалея, игрушки, одежда), детский сад, праздники, моряки, цирк, едут в страну.

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, оно выдвигает его к новым идеям игры. В наборах игр для средних групп должны быть и мягкие игрушки (котятa, лисы, собаки, зайцы, медведи и другие.), лучше не очень большие размеры – немного больше их взрослого кончиков пальцев; мебель наборов (большой и для игр на столе), столовая посуда, одежда, разнообразный транспорт разновидностей набора. В группе с необходимой суммой дополнительных материалов игры: коробки различных размеров и форм, бечевки, шпuleк, отходов ткани, палок, труб, и т.д.; все это будет использоваться в игре, будет способствовать развитию идей игры и креативности.

Познавательная деятельность дошкольников в этом возрасте возрастает, что проявляется в многочисленных вопросах детей воспитателю:

«Почему? «Зачем?», «Какой?». С целью развития познавательной деятельности в группе организуют «сенсорный центр» - место, где объекты и материалы отобраны, который может быть изучен с помощью различных чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые объекты; книги, картины, калейдоскопы и т.п.

В среднем дошкольном возрасте дети активно изучают средства и методы познания. Среди дидактических игр, в первую очередь, должны быть игры, чтобы сравнить объекты согласно различным свойствам (цвет, форма, размер, материал, функция), игры на счет. Приблизительно 15% игр должно быть для детей старшего возраста, чтобы позволить детям, которые опережают в своем развитии ровесников развиваться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования для него такие же как и для дошкольников младшего возраста, но набор материалов более широк, и они постоянно дополняются. Также необходимо показать детям, как зафиксировать процесс и результат экспериментов, сделайте бумагу и ручку для независимых эскизов. Это будет способствовать развитию навыков исследования, планированию, урегулированию цели.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. Если возможно, необходимо купить техническое оборудование (проектор, фильмоскоп, магнитофон). Кроме того, большое внимание обращено на книги: не только художественные альбомы должны быть представлены, но также и образовательные и справочная литература для детей, образовательных книг и учебных пособий. Педагоги делают запись творческих историй детей в альбомах, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В старшем дошкольном возрасте у детей происходит интенсивное развитие интеллектуальных, моральных, волевых и эмоциональных сфер личности. Переход к старшей группе связан с изменением в психологическом

положении детей: они сначала начинают чувствовать себя старше среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять эту новую ситуацию.

Размещение оборудования секторами (исследовательскими центрами) позволяет детям объединяться в подгруппах общих интересов: строительство, рисование, физический труд, театр и действия игры, экспериментирование. Обязательные в оборудовании материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, предметы для опытно-поисковой работы: магниты, увеличительные стекла, пружины, весы, мензурки и пр.; широкий выбор естественных природных материалов для изучения, экспериментирования, составление коллекции. Материалы, которые поощряют детей учиться читать и писать, также рекомендуется широко использовать.

Вся организация педагогического процесса включает свободу передвижения ребенка. В окружающей среде необходимо выделить следующие зоны для различных типов деятельности: рабочая, спокойная и активная.

Следует использовать материалы, которые учитывают интересы мальчиков и девочек, и в труде, и в игре. Мальчикам нужны инструменты, чтобы работать с древесиной, девочки, чтобы работать с рукоделием. В целях развития творческих идей девочкам будут нужны предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, сумочки, зонтики, и т.п.; мальчикам же - детали военной формы, униформы и оружие рыцарей, российских героев, множество технических игрушек. Важно иметь большое количество «импровизированных» материалов (веревки, коробки, провода, колеса, ленты), которые творчески используются, чтобы решить различные вопросы игры. В группах старших дошкольников также необходимы различные материалы, которые способствуют овладению навыкам чтения, математики: печатные буквы, слова, книги с крупным шрифтом, пособия с числами,

настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалами, которые отражают школьную тему: картины жизни школьников, предметы для игр в школе.

Характерная особенность старших дошкольников - появление интереса к проблемам, которые идут вне личного опыта. Через книги и объекты, ребенок знакомится с животными и растениями отдаленных стран, с обычаями и внешним видом разных национальностей и эпох, с различными жанрами живописи и другими типами искусства.

В сюжетно-ролевых играх дошкольники отражают различные образы: бытовые (магазин, семья), труд (строительство дома, доктора, школы), социальные (праздники, путешествие), содержание любимых литературных работ и фильмов. Признаки игр для дошкольников старшего возраста более подробны. Размер оборудования и игрушек лучше маленький - для игр на столе. Большое напольное оборудование также приемлемо, если дети играют активно и в течение долгого времени. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картина и надпись, чтобы опознать игру, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластмассовыми и картонными упаковками, тканью, мехом, кожей и прочих материалов для изготовления недостающих предметов в ходе игры. Желательно включать альбомы, самодельные книги, описывающие последовательность создания различных игрушек, чтобы расширить содержание игр, ножниц, клея, ленты, маркеров и других материалов.

В группе должно быть выделено место и оборудование для игротеки. Это дидактические, образовательные и логически-математические игры, нацеленные на развитие логического действия сравнения. Необходимо использовать тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также в наличии должны быть игры для развития навыков счета и вычислительных действий.

Отмечено, что дошкольники старшего возраста, которые знают, как играть в различные игры с правилами, успешно справляются с учебной деятельностью в школе. Игры с правилами представлены в огромном разнообразии, это и маршрутные игры, и лото, и домино. Главным принципом при выборе игры – они должны быть интересными для детей, обладать соревновательным характером, вызывать желание играть без участия взрослого.

Важная задача - развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать ребятам в течение дня, собирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития последовательной речи стимулирования воображения и креативности в центре грамотности помещаются несколько картонных или деревянных рамок (в идеале, 5-6), и множество изображений, вырезанных из старых журналов. Воспитатель может предложить детям выбрать несколько картинок, поместить их в рамку, придумать и рассказать историю по этим картинкам.

Рисование (изобразительная деятельность) - одно из самых любимых для дошкольников старшего возраста. В дополнение к обычным материалам (бумага, картон, карандаши, маркеры, краски, щетки), необходимо включать схемы создания изображения, используя множество методов. Желательно иметь карты, которые отражают последовательность действий, чтобы создать любой образ из глины, бумаги, других материалов. Книги и самодельные альбомы также помогут дошкольникам в изготовлении любых проектов и поделок. Следует выделить место для демонстрации работ, созданных детьми. Возможно закрепить детские работы не только на стенах, но также и подвешивать посредством нитей к потолку, заполняя воздушное пространство помещения группы.

Организация самостоятельной ежедневной трудовой деятельности диктует потребность создания творческих семинаров, которые позволяют

детям работать с тканью, древесиной, бумагой, мехом и другими материалами.

Организовывая детское экспериментирование, стоит иная задача: показать детям различные возможности инструментов, которые помогают изучить мир, например, микроскоп. Если условия позволяют в детском саду, желательно для дошкольников старшего возраста выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе следует оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, водой, естественными материалами.

Конструктивные действия играют важную роль в развитии ребенка. Для этого, в среду группы размещают строительные наборы и конструкторы, сделанные из различных материалов (пластмасса, древесина, металл), как напольные, так и настольные. В дополнение к самим наборам необходимо разместить множество схемы - образцы окружающей среды зданий, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений).

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена и образовательная литература, разнообразные тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке.

У старших дошкольников усиливается интерес к будущему обучению. Желательно поставить столы рядами, повесить школьную доску - иначе говоря, выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к окружающей среде класса.

Важная задача - развитие рефлексии, формирование соответствующей самооценки. Необходимо показать детям рост их успехов, вызвать их чувство радости и гордости от успешных независимых действий. Для этого успехи детей важно закрепить рисунками.

Для дошкольников старшего возраста расширяются возможности изучения их родины. В группе размещают герб города, региона, в котором дети живут, герб и флаг страны. Целесообразно изготовление стенгазет содержащих информацию о том, как дошкольники едут в свои родные места с родителями, какие впечатления они имели во время этих поездок, что запомнили больше всего. Карта страны показывает местоположение детского сада, а также те места (в стране, мире) посещаемые детьми группы. Можно поместить фотографии этих мест.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственной ориентации и чувств дошкольников. В группе организуется место, в котором постоянно размещают фотографии с различными ситуациями, показывающими реакцию людей и варианты реагирования на это. Например, «Конструктор эмоций», в которой предлагается возможность конструирования эмоционального проявления. Для этой игры необходима основа и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в нескольких вариантах (не менее четырех). Ребенком «собирается» лицо человека, и затем он определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о созданном изображении.

Таким образом, при помощи развивающей среды и ее средств, созданных с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, появляется возможность помощи ребенку обнаружить и развить то, что ему больше всего присуще. Поэтому особое внимание в дошкольном образовательном учреждении должно быть уделено построению среды, в которой осуществляется обучение и саморазвитие творческой деятельности дошкольника. Каждый ребенок индивидуален, а значит каждый ребенок обладает правом своего собственного пути развития. Поэтому в каждом детском саду обязательно должны быть созданы условия для воспитания и обучения детского коллектива в целом, а также возможность каждому воспитаннику проявить свою индивидуальность.

## **ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

### **2.1 Анализ организации развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении**

Определить особенности организации развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении возможно на основе анализа ее состояния. Данный этап исследования проводился на базе МАДОУ Детский сад №134 г. Тюмени.

Образовательный процесс осуществляется в 3-х отдельно стоящих зданиях (корпусах), в рамках настоящего исследования рассмотрен корпус, расположенный по адресу: г. Тюмень, ул. Ю. Р. Эрвье, д. 16, корп.2.

Учреждение имеет земельные участки, огражденные по периметру, ограждение территории полосой зеленых насаждений, наличие выделенной игровой и хозяйственной зоны, наличие индивидуальных групповых площадок для каждой группы, наличие на территории каждой групповой площадки теневого навеса, игровые и физкультурные площадки для детей оборудованы с учетом их росто-возрастных особенностей.

Пространственные планировочные решения на территории учреждения обеспечивают условия для соблюдения принципа групповой изоляции. Групповые камеры для малышей имеют собственный вход на игровую площадку. В состав групповых камер входят: гардеробная (для детей и для хранения верхней одежды), группа (для игр, обучения и приема пищи), спальня, столовая (для приготовления приготовленных блюд для раздачи и мытья посуды). В каждой группе указаны условия для сушки верхней одежды и обуви. Есть залы для занятий музыкой и физкультурными занятиями, солевая комната, медицинский блок.

Учреждение имеет: шестнадцать групповых помещений, музыкальный зал, зал для занятия физкультурой, медицинский блок, ИЗО-студия, кабинет



психолога, логопедический кабинет, методический кабинет, кабинет руководителя.

Как «театр начинается с вешалки», так и развивающая среда Учреждения, начинается с оформления холлов. В детском саду оформлены уголки: «Большие права маленького ребёнка!»; «Наши успехи и достижения»; «Наши праздники и будни»; «Безопасный перекресток»; «Музыка и ребёнок»; «Визитная карточка ДООУ», «Наши педагоги», «Терроризм – есть угроза», «Пожарная безопасность»; «Россия – родина моя».

Также в детском саду проводятся постоянные тематические выставки художественного творчества детей и родителей.

Для сотрудников оформлены стенды «Методический вестник», «Охрана труда», «Совет трудового коллектива». Методический кабинет оснащен: компьютером, ноутбуком, принтером, методическими пособиями и литературой в соответствии ФГОС.

В музыкальном зале имеется: с музыкальный центр, микрофоны, костюмы для танцев и театрализованной деятельности, аудиотека, детские музыкальные инструменты, портреты композиторов.

Оборудование основных помещений детского сада соответствует возрасту и росту детей, обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальными стандартами.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. В раздевалке есть шкафы для детей и сотрудников, оборудованные индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды.

Помещения оборудованы в зависимости от осуществления квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников. Помещения и оборудование приспособлены для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

В детском учреждении игрушки используются, только безопасные для здоровья воспитанников, соответствующие санитарно-эпидемиологическим требованиям. В группу входят отдельные спальные помещения. Спальни оборудованы неподвижными кроватями. Кровати соответствуют росту детей. Количество спальных мест соответствует количеству детей в группе.

Оснащение помещений объекта развивающейся пространственной средой обеспечивает оптимальное использование образовательного потенциала помещения учреждения, групповой комнаты, помещения объекта, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с характеристиками каждой возрастной группы, защита и укрепление их здоровья с учетом особенностей детей.

Развивающаяся среда и пространственная среда, создаваемая дошкольным учреждением, обеспечиваются наличием на объекте учебных заведений (включая технические средства), материалов, в том числе расходных материалов для игр, занятий спортом, оздоровительного оборудования и инвентаря, которые подходит для возрастных навыков детей и содержания программы.

Организация учебного пространства и разнообразных материалов, оборудования и инвентаря (в здании и в помещениях) обеспечивает: игровая, познавательная, исследовательская и творческая деятельность всех учащихся, экспериментирование с материалами, доступными детям; эмоциональное благополучие детей при работе с субпространственной средой; возможность самовыражения детей; двигательная деятельность, в том числе развитие отличной и мелкой моторики, участие в играх и соревнованиях на природе.

Трансформируемость пространства предлагает возможность для изменения тематической пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе изменившихся интересов и способностей детей.

Полифункциональность материалов предоставляет возможность для разнообразного использования компонентов конкретной среды, включая детскую мебель, коврики, мягкие модули, экраны и т. д. Кроме того, в каждой группе есть объекты без фиксированного метода использования, включая натуральные материалы, для использования в различных видах деятельности детей (как заменители в детской игре).

Вариативность окружающей среды обеспечивается наличием различных помещений на объекте и в группах (для игр, строительства, уединения и т. д.), а также различными материалами, играми, игрушками и оборудованием, обеспечивающими свободный выбор детей. Материал игры регулярно заменяется и дополняется новыми элементами, стимулирующими детскую игровую, двигательную, познавательную и научную деятельность.

Доступность среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников ко всем комнатам, в которых проводятся образовательные мероприятия. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам и учебным пособиям, которые предоставляют все основные виды деятельности для них. Обязательным условием является исправность и безопасность материалов и оборудования.

Безопасность пространственной среды действует в соответствии всеми элементами её требований по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В Учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда для воспитанников (таблица 1).

Развивающая предметно-пространственная среда – это часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Таблица 1

## Развивающая предметно-пространственная среда

## МАДОУ Детский сад № 134 г. Тюмени

Основные параметры	Созданные условия
Дидактическое развитие детей	Телевизоры с набором познавательных видеодисков, художественная и познавательная литература, игрушки, музыкальные центры с набором дисков, электронная библиотека, сюжетные игровые наборы, дидактические игры, игрушки и оборудование для сенсорного развития, наглядный и иллюстрационный материал, уголки уединения.
Условия для художественно-эстетического развития	Материал для лепки, аппликации, рисования, художественного труда (бумага, картон, бросовый и природный материал, кисти и краски, фломастеры, карандаши, пластилин, ножницы). Галерея работ детей. Наглядный и иллюстрационный материал.
Условия для театральной деятельности	Различные виды театров (пальчиковый, настольный), маски, ширмы, костюмы, декорации, а также материал для их изготовления.
Условия для развития музыкальной деятельности	Музыкальный зал: пианино или синтезатор, музыкально-дидактические игры и пособия, детские музыкальные инструменты, микшерский пульт, микрофон, музыкальный центр, фонотека.
Условия для развития конструктивной деятельности	Мелкий и крупный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек, конструкторы «Лего», «Фантазер», мозаики, пазлы, бросовый и природный материал, игрушки–трансформеры, схемы построек.
Условия развития экологической культуры	Иллюстрации, альбомы, уголки природы
Условия для развития представлений о человеке в истории и культуре	Художественная литература; настольно-печатные игры, технические игрушки.
Условия для физического развития	Инвентарь и оборудование для физической активности детей; маты, мячи разных размеров, обручи, стойки для прыжков, канат, дуги для подлезания (разных размеров), скамейки гимнастические, палки гимнастические, мешочки с песком, мячи набивные, надувные разных размеров; гантели, кольцабросы.
Условия для развития элементарных естественно-научных представлений	Материалы и оборудование для детского экспериментирования
Условия для развития элементарных математических представлений	Демонстрационный раздаточный материал для обучения счету, схемы, счеты, геометрические тела, счетные палочки Кюизенера, логические блоки Денеша.

Условия для развития речи	Комплекты предметных и сюжетных картинок, картины различных художников, библиотека для детей в групповых помещениях, настольно-печатные, дидактические и развивающие игры по развитию речи и обучению грамоте, условные заместители для наглядного моделирования.
Условия для игровой деятельности	Игровое оборудование для сюжетно-ролевой, подвижной, дидактической игры, игрушки-заместители, полифункциональный модульный мягкий строительный материал.

Развивающая пространственная среда является частью непосредственно образовательной среды, представленной специально организованными пространств, оборудованием, материалами, и инвентарем для развития детей дошкольников в соответствии с характеристиками каждой возрастной группы, защиты и укрепления их здоровья. Рассмотрение характеристик и исправление недостатков их развития.

Организация среды развития в дошкольном образовательном учреждении структурирована так, что индивидуальность каждого ребенка непосредственно может развиваться наиболее эффективно с учетом его склонностей, интересов и уровня активности.

Насыщенная среда развития и образования становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разнообразного развития каждого ребенка. Развивающаяся предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и источником его знаний и социального опыта.

Среда предметно-развивающая в группе служит развитию детской деятельности, прежде всего, игровой. Ведь во время игры рождается мощный познавательный мотив, который является основой учебной деятельности. Через предметно-пространственную развивающую среду мы формируем зону ближайшего психического развития ребёнка.

Важным условием организации жизни детей является создание и гибкое проектирование развивающей среды детского сада и каждой дошкольной группы. Развивающая предметно-пространственная среда

должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Особое внимание уделяется созданию развивающей речевой среды как фактору развития речи и общения. Среда общения строится всеми участниками образовательного процесса: педагог – ребёнок, ребёнок – ребёнок, педагог – родитель, ребёнок – родитель, или законный представитель.

Основная образовательная программа ДО «Мозаика», по которой реализуется обучение в Учреждении, содержит подробные требования к организации предметно-развивающей среды в группе и требования к организации среды общения, а так же перечень оборудования, обеспечивающего реализацию Программы.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности, таких, как:

- Сюжетно-ролевые игры
- Настольные игры
- Уголок конструирования
- Уголок развития речи
- Книжный уголок
- Познавательный уголок
- Математический уголок (сенсорный)
- Мини-музей
- Уголок экспериментирования
- Уголок художественного творчества
- Театрально-музыкальный уголок
- Физкультурный уголок
- Уголок уединения
- Социальный уголок

Таким образом, созданная в Учреждении среда обеспечивается наличием учебных средств (включая технические средства) на объекте, материалов, в том числе расходных материалов для игр, занятий спортом, оздоровительного оборудования и инвентаря, соответствующих возрастным навыкам детей и содержанию программы. Однако при организации развивающей среды не учитывалось, что последняя должна, в том числе выполнять и развивающую функцию. Следовательно, необходимо организовать такую развивающую среду в Учреждении, которая будет способствовать развитию таких качеств у детей, как инициативность и самостоятельность.

## **2.2. Организация развивающей среды в разных возрастных группах в дошкольном образовательном учреждении**

Формирование и развитие у детей разных возрастных групп самостоятельности и инициативности осуществляется в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности.

Формирование и развитие самостоятельности и инициативности представляет организационные, воспитательные, творческие методы и формы действия ребенка. Это привычные для ребенка способы самоопределения, саморазвития и самореализации. В таких практических процессах-пробах ребенок сам, в соответствии с собственными мотивами, овладевает интересной для него информацией, в детских видах деятельности и проектировании.

В процессе самостоятельной деятельности обеспечиваются разнообразные виды занятий для детей с разными игрушками, пособиями, играми, атрибутами, материалами и тому подобное.

Педагог, особым образом, моделируя реальность, он «прорывает» исходную ситуативную согласованность и процессность ребенка по-своему.

Мотивация ребенка или его энтузиазм к действию превращает внешнее действие во внутренний план «созерцания», но сохраняет и провоцирует игровое отношение в высшей степени как процессное (из соображений эффективности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном счете, виртуальный мир возможных событий, построенный по прихоти игроков и не имеющий эффективного результата.

Продуктивные действия, которые максимально имитируют реальный мир, требуют изменения игрового процесса (процедурного), поскольку они предполагают реальное преодоление материального сопротивления во время реализации намерения - создание реального результата продукта с определенными критериями качества.

Исследовательская познавательная деятельность, которая фокусируется на том, как все устроено и почему происходят определенные события, требует перехода к сознательному поиску связей, связей между явлениями мира и определения этих связей как своего рода результат деятельности.

Коммуникативная деятельность на фоне игровой, продуктивной, познавательной и исследовательской деятельности требует артикуляции (вербализации) идеи, ее реализации и представления другим (в общей игре и исследовании) и установления критериев социальной эффективности (в совместной продуктивной деятельности).

Отсюда и вышеперечисленные виды деятельности взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

В целях успешного формирования у детей самостоятельности и инициативности предложено несколько направлений работы с детьми:

- 1) Применение системы творческих задач, которая направлена непосредственно на знание предметов, ситуаций и явлений и способствует их получению: накопление творческого опыта реализации реальности посредством изучения предметов, ситуаций, явлений на основе выбранных признаков (цвет, размер, форма, материал, цель, место, время, часть); учет



противоречий, определяющих их развитие; моделирование явлений с учетом их характеристик, системных связей, количественных и качественных особенностей, закономерностей развития системы.

Используемые здесь методы: визуальные и практические, в основном методы систематизации и классификации (традиционные) и ассоциаций, аналогий, выявления противоречий (нетрадиционных) и т.д. Наиболее важными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

2) Применение системы творческих задач, которая непосредственно ориентирована на использование объектов, ситуаций и явлений в новом качестве, предлагает накопление опыта творческого подхода к использованию существующих объектов, ситуаций и явлений. Выполнение заданий этой группы позволяет: рассмотреть объекты ситуации, явления с разных сторон; находить фантастические приложения для реальных систем; передача функций в разные приложения.

В рамках этого направления следует использовать словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», и др. Основные формы работы – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

3) Применение системы творческих заданий, непосредственно ориентированных на создание новых или преобразование старых объектов, обеспечивает: развитие навыков создания оригинальных креативных продуктов на основе качественно нового представления о предмете творческой деятельности; сам собирает творческие опыты для внесения фантастических (реальных) изменений во внешний вид систем (форма, цвет, материал, расположение деталей и т. д.); изменение внутренней структуры систем; рассматривая систему свойств, ресурсов, диалектическую природу предметов, ситуаций, явлений; ориентация при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат; повторное обнаружение

существующих объектов и явлений с помощью диалектических логических элементов.

В рамках этого направления следует использовать и традиционные и нетрадиционные методы. Среди традиционных методов работы здесь могут выступать диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

Руководство самостоятельной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:

- Организация развивающегося объекта - пространственной среды: удобное и подходящее место для деятельности; оптимальное количество, разнообразие, модифицируемость инструментов, игр, различных материалов и их реализация на основе личностно-ориентированного, системного, комплексного и активного подхода к ребенку;

- Определение времени суток для самостоятельной деятельности детей: прием утром, до и между уроками, ходьба, после сна, вечером.

Воспитатель для вовлечения мотивирует ребенка или группу в действие осторожно, тактично, ненавязчиво. Не ограничивая детские инициативы, направляйте каждого ребенка и одновременно следуйте за всей группой.

Таким образом, организация самостоятельных действий у детей - это умение выбирать и выполнять какие-то действия (без помощи взрослых), организовывать сюжет игры, передавая инициативу, активность, организаторские способности и самостоятельность. Материалом для самостоятельной деятельности детей являются знания, умения, которые дети уже получили в совместной деятельности и которые не требуют сложной организации и обучения, а также та предметно пространственная среда,

которую создают воспитатели. Дети имеют возможность выбрать свое любимое занятие для бесплатных занятий.

Воспитателям в рамках формирования и развития у детей самостоятельности необходимо мотивировать (если у ребенка затруднения в выборе деятельности) детей на участие в разнообразных видах деятельности, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества.

Воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества между взрослыми и детьми, организация этого вида деятельности по своей сути является подгруппой. Общая игра педагога и детей (ролевые игры, режиссура, инсценировка, строительные и конструкторские игры) направлена на обогащение содержания творческих игр и необходима для организации отдельной игры.

Коммуникативные ситуации и накопление положительного социального и эмоционального опыта проблематичны и представляют собой жизненную проблему, близкую к детям дошкольного возраста и в которую они непосредственно вовлечены. Такие ситуации могут быть по своей сути практическими (помощь детям, пожилым людям), по своей сути словесными (основанными на жизненных сюжетах или сюжетах литературных произведений) и имитационно-игровыми по своей природе. В ситуациях условно-словесного характера воспитатель непосредственно обогащает представления детей об опыте решения определенных проблем, призывает детей к личным беседам и связывает содержание беседы с личным опытом детей. В реальных ситуациях дети приобретают опыт заботливых, сострадательных людей, участвуют в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад на праздники» и т. д.). Педагог может планировать ситуации заранее или в ответ на события, которые происходят в группе, чтобы помочь решить возникающие проблемы.

Условия, которыми воспитатель руководствуется для создания социальной ситуации развития детей, соответствующие специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

4) развитие творческой деятельности детей (познавательной, проектной, исследовательской, изобразительной) и т.д.

Инициативность это важно для улучшения общей познавательной активности ребенка, но особенно креативно. Инициативный ребенок пытается организовать игры, продуктивные действия и содержательное общение. Он знает, как найти занятие, которое соответствует его собственным желаниям. Участвуйте в разговоре, предлагайте интересное дело другим детям.

Для организации образовательной среды в разных возрастных группах, способствующей проявлению детской инициативы, и варианты ее организации предложено руководствоваться авторской разработкой Коротковой Н.А. и Нежнова П.Г., которыми выделено три уровня творческой инициативы:

1-й уровень: Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии); активно использует предметы-

заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями.

2-й уровень: Имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет существующую игровую среду; Прием и говорение на языке игровых клипов; Предоставление эпизодов индивидуальных действий; Игра может меняться от одного действия к другому.

3-й уровень: Имеет множество игровых дизайнов; активно создает объективную среду «для дизайна»; Объединяет различные эпизоды действий в новое целое во время игры и строит оригинальный сюжет.

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание его в развивающемся неавторитарном общении. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и регулярности действий, может стать предпосылкой для полного развития позитивной свободы и независимости ребенка. А также наиболее важно создать такую среду, в которой могут развиваться независимость и инициативность детей.

В целях пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности воспитатели применяют свои методы и приемы (таблица 2), при этом организованная в ДООУ среда должна отвечать следующим условиям:

- проблемная насыщенность, возможность поиска и открытия;
- четкая оформленность в среде предметных источников развития, многофункциональность;
- приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых, возможность использовать накопленный опыт;
- функциональность моделирования содержания детской деятельности;
- «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов, средств и т.п.);

- открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования;
- динамичность (изменяемость).

Таблица 2

Методы формирования у детей инициативности и самостоятельности

Вид деятельности	Особенности содержания и организации
Совместная игра	Игра-драматизация, сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры обращены на обогащение содержания творческих игр, освоение дошкольниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Они носят проблемный характер и содержат жизненно важную проблему, близкую к детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут носить действительно-практический характер (оказание помощи, попадание в беду), условно-словесный характер (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровой. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться преподавателем заранее, а могут возникнуть в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и навыков. Это оформление выставки детских произведений-вернисажа, книжного уголка или библиотеки "посещение сказки", игр и коллекций. Начало мастерской обычно представляет собой задание вокруг слова, мелодии, рисунка, объекта, памяти. Далее следует дальнейшая работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, натуральными материалами. Результатом работы в творческой мастерской является создание самодельных книг, детских журналов, оформление коллекции, создание продукции детского творчества и др.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественной и творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Игротека	Система задач носит преимущественно игровой характер, обеспечивая формирование системы сенсорных стандартов (цвета, формы, пространственные отношения и т. д.). Сюда входят образовательные игры, упражнения.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организованный взрослыми для игры, развлечений, отдыха. Этот досуг "Здоровье и игры на открытом воздухе", музыкально-литературный досуг.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Она имеет общественно полезный характер и организована как домашний труд и труд на природе.
---	---

Созданные условия и выделенное время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности у детей определяются по интересам.

Развитие детской инициативы и самостоятельности в условиях Учреждения осуществляется с помощью:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не предписывающую помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

Для поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы «Мозаика» предложена методика О.А. Скоролуповой.

Так, поскольку приоритетной сферой развития инициативы у детей 4-5 лет выступает познание окружающего мира, то воспитатель должен:

- Поощрять желание ребенка строить собственные первые выводы, внимательно прислушиваться ко всем его аргументам, проявлять уважение к его интеллектуальной работе.
- Создать условия и поддержите театральные действия детей, их желание нарядить («наряжают»).
- Создать условия для музыкальной импровизации, пения и движений к популярной музыке.
- Создать в группе возможность использования мебели и тканей, построить «домашнее» жилье для игр.

- Негативные оценки можно давать только действиям ребенка и только один на один, а не перед группой.

- Недопустимо диктовать детям, как и что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающийся потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная деятельность, организованная самими детьми.

- Участие взрослого в детских играх полезно, если следующим условиям отвечают: сами дети приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; Сюжет и ход игры, а также роль, которую будет играть взрослый, определяются детьми, а не учителем; Характер роли также определяется детьми.

- Привлечь детей к оформлению группы на праздники путем обсуждения различных возможностей и предложений.

- Поощрять детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки того, что воспринимается, не навязывая им мнения взрослых.

- Вовлекать детей в ежедневное планирование жизни группы.

У детей 5-6 лет приоритетной сферой развития инициативы является внеситуативно-личностное общение, поэтому воспитатель при организации образовательного процесса должен:

- Создать позитивный психологический микроклимат в группе, которая показывает любовь и заботу обо всех детях: выражать радость на собрании; используйте привязанность и теплое слово, чтобы выразить свое отношение к ребенку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создать что-то собственного дизайна; Привлечь внимание детей к полезности будущего продукта для других или радости, которую он принесет кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.



- При необходимости помочь ребятам в решении проблем организации игры.

- Вовлекать детей в групповое планирование жизни на день и на более долгосрочную перспективу. Обсудим выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.

- Создавать условия и выделять время на самостоятельную творческую или познавательную деятельность детей по интересам.

Приоритетом в развитии детей 6-8 лет является обучение. В поддержку детской инициативы в отношении детей этого возраста воспитателю следует:

- Дать адекватную оценку работы ребенка, признавая при этом его усилия и указывая возможные пути и средства улучшения продукта.

- Спокойно реагировать на отказ ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение через некоторое время, завершение; Улучшение деталей и т.д. Расскажите ребятам о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым занятиям.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, заручившись уважением и признанием взрослых и сверстников.

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

- Поддерживать чувство гордости за свою работу и удовлетворение ее результатами.

- Создать условия для различных самостоятельных творческих мероприятий детей.

- При необходимости помогите детям в решении проблем, организовывая игру.

- Вовлекать детей в планирование жизни группы в течение дня, недели, месяца. Рассматривать и выполнять их просьбы и предложения.

Организация развивающейся среды в Учреждении предполагает создание системы условий, обеспечивающих полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка.

Несомненно, при организации среды развития детей в разных возрастных группах необходимо создать комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей в зависимости от психофизиологических и психологических особенностей детей разного возраста. Эти условия предназначены для удовлетворения жизненно важных потребностей человека (передвижения, отдыха, питания, общения и взаимодействия и т. д.), обеспечения их безопасности, жизни и здоровья.

Обогащение форм деятельности детей разных возрастных групп предполагало гибкое и переменное использование пространства детских групп. Альтернативой функциональной жесткой фиксации зон и углов внутри помещений и зон является их адаптация к потребностям и интересам каждого ребенка, Чтобы дети имели возможность постоянно чувствовать себя законными владельцами предметов и игрушек, Свободно передвигаться в пространстве детской группы, наслаждаться общением и взаимодействием с окружающими детьми и взрослыми. Например, общение и взаимодействие со значимым взрослым воспитателем в группе детей среднего дошкольного возраста было ориентировано на знание окружающей действительности. В то время как в группе детей в возрасте 5-6 лет взаимодействие с педагогами носило взаимно доверительный характер. В подготовительной группе взаимодействие с преподавателем и специалистами предполагало нештатную и личную форму общения.

Развивающая среда создает благоприятные условия для воспитания и образования ребёнка во время его самостоятельной деятельности, иными словами, среда развития ребёнка, обеспечивающая различные виды

деятельности (психическую, физическую и т. д.), становится основой для самозанятости, условием формы самообразования маленького ребёнка.

Исходя из деятельностно-возрастного подхода в частности, на современных представлениях о предметном характере деятельности, её развитии и значении для умственного и личностного развития детей дошкольного возраста для каждой возрастной группы, были определены основные виды детской деятельности или виды детской деятельности, которые легли в основу организации развивающейся среды.

Так, основой пространственной организации и предметного содержания в группе детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) были такие виды деятельности, как предметные мероприятия и игры с композитными и динамичными игрушками; Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и т.д.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством воспитателя, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-инструментами (ложка, коврик, лопата и т.д.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, просмотр картинок, двигательная активность (Приложение 6).

В группе детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) предметное содержание среды и её пространственная организация предполагали не только игровую деятельность, но и построение различных материалов, когнитивно-исследовательскую, двигательную деятельность.

В подготовительной группе пространственная организация среды и её предметное содержание предполагали игровую, познавательную, исследовательскую и творческую деятельность всех учеников, экспериментирование с материалами, доступными для детей (включая песок и воду); двигательная деятельность, включая развитие большого и малого двигательного мастерства, участие в играх и соревнованиях на открытом воздухе; эмоциональное благополучие детей при взаимодействии с предметно-пространственной средой, возможность самовыражения детей при взаимодействии со сверстниками (Приложение 6).

При подборе материалов и оборудования для детского сада немаловажно чтобы:

1) Материалы и оборудование создали оптимально насыщенную (без излишнего изобилия и без дефицита) целостную, многофункциональную, преобразующую среду;

2) Традиционные материалы и материалы нового поколения отбирались сбалансированно, в соответствии с педагогической ценностью (окружающая среда не должна быть архаичной, она должна соответствовать времени, но и традиционные материалы, показавшие свою ценность для развития, не должны быть полностью вытеснены в пользу "нового", как ценного само по себе);

3) Начиная с 4-5 лет необходимо учитывать гендерную специфику и обеспечивать окружающую среду общими и конкретными материалами для мальчиков и девочек [29].

В соответствии с изложенным, предложена модель организации развивающей среды в разных возрастных группах детского сада № 134 г. Тюмени (таблица 3).

С целью формирования у детей инициативности и самостоятельности старшей и подготовительной группах организованы микроблоки (развивающие центры), такие как лаборатория «Почемучка», уголок природы, Центр преобразования «Мастерилки», уголок «Знайки», информационная копилка (таблица 4).

Таблица 3

Модель развивающей среды в каждой детской группе дошкольного учреждения,  
 работающего по образовательной программе

Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы «Мозаика»					
Задачи:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать атмосферу эмоционального комфорта</li> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности, инициативы детей</li> <li>• Создавать условия для физического развития</li> <li>• Создавать условия для развития творчества и способов творческого самовыражения</li> <li>• Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки</li> </ul>					
Принципы организации предметно-развивающей среды:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и образовательной программы</li> <li>• соответствие возрастным особенностям и интересам детей</li> <li>• соответствие требованиям СанПиН.</li> <li>• Открытость среды для преобразований</li> <li>• Современность среды</li> <li>• Эстетика среды, Комфортность среды</li> </ul>					
Компоненты развивающей среды					
Художественно-эстетическое развитие			Социально-коммуникативное развитие		
3-4 года	4-5 лет	5-8 лет	3-4 года	4-5 лет	5-8 лет
уголок творчества; музыкальный уголок; уголок рисования;	уголок творчества; музыкальный уголок; уголок ручного труда; полочка красоты; уголок рисования; уголок конструирования	уголок творчества; музыкальный уголок; творческая мастерская; полочка красоты; уголок рисования; уголок конструирования	кукольный уголок; больница; парикмахерская; уголок ряженья; уголок уединения;	кукольный уголок; сюжетно-ролевых игр; мое настроение; я пришел; уголок именинника; ладошка успеха; наши славные дела; уголок уединения; уголок нарядов; уголок дежурств	кукольный уголок, уголок сюжетно-ролевых игр; азбука настроения; я пришел; уголок именинника; панорама добрых дел; звезда недели (дня); наши успехи, уголок уединения; уголок дежурств

Компоненты развивающей среды по образовательным областям								
Познавательное развитие			Речевое развитие			Физическое развитие		
3-4 года	4-5 лет	5-8 лет	3-4 года	4-5 лет	5-8 лет	3-4 года	4-5 лет	5-8 лет
сенсорный уголок; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок природы; уголок «песок-вода»	уголок природы; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок безопасности; уголок коллекционера; мини-музей; огород на окне	буквенный фриз; цифровой фриз; уголок занимательной математики; уголок природы; уголок дидактических игр; книжный уголок, полочка умных книг; мини-лаборатория; патриотический уголок; уголок безопасности; островок сокровищ; мини-музей; фоторепортаж макеты; огород на окне; уголок космоса; уголок «права ребенка»; уголок первоклассника	учите с нами; уголок речевых игр; театральный уголок; уголок общения	учите с нами; уголок речевой; театральный уголок; уголок общения	учите с нами; уголок речи и грамотности; театральный уголок; уголок общения	физкультурный уголок	физкультурный уголок; мы спортсмены	Уголок двигательной активности; книга рекордов

Требования к предметным зонам (центрам)				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие календарей природы, коллекций</li> <li>- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности</li> <li>- Наличие материалов для сенсорного образования</li> <li>- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром</li> <li>- Наличие художественной и энциклопедической литературы</li> <li>- Наличие материалов по правилам безопасности</li> <li>- Наличие дидактических и развивающих игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</li> <li>- Наличие картотеки речевых игр</li> <li>- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)</li> <li>- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие атрибутов для подвижных игр</li> <li>- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)</li> <li>- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия</li> <li>- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями</li> <li>- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</li> <li>- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания</li> <li>- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</li> <li>- Наличие природного и бросового материала</li> <li>- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства</li> <li>- Наличие дидактических игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции</li> <li>- Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Наличие уголка дежурств</li> <li>- Наглядная информация для родителей</li> <li>- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</li> </ul>
<b>Рефлексия:</b> самооценка, оценка педагогов дошкольной образовательной организации.				
<b>Планируемый результат:</b> развивающая среда ДОУ, соответствующая всем требованиям ФГОС и особенностям образовательной программы				

## Организация микроблоков развивающей среды в разных возрастных группах

Группа	Микроблок	Образовательная задача	Примерное содержание среды	Предполагаемая деятельность детей
Старшая группа	Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Растения, животные в соответствии с возрастными рекомендациями, оборудование для труда на природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за природными и социальными явлениями; проведение опытов, экспериментов и исследований.</li> <li>Труд природоведческого содержания</li> </ul>
	Центр преобразования «Мастерилки»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Природный, бросовый материал, различные виды материалов (ткань, бумага и пр.), клей, изобразительные материалы, глина, тесто (бумажное, соленое), пластилин, проволока, иголки, нитки, дырокол, степлер, тесьма и пр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, стенных газет и пр.</li> <li>- проектирование;</li> <li>- опыты, экспериментирование с различными материалами, конструирование на основании свойств,</li> <li>- использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и д.),</li> <li>- исследование различных механизмов,</li> <li>- опробование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда,</li> <li>- познавательное чтение,</li> <li>- просмотр художественных произведений,</li> <li>- и др.</li> </ul>



Подготовительная группа	Уголок «Знайки»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Накопление познавательного опыта	Познавательная литература, наглядный материал для накопления познавательного опыта: реальные объекты, предметы, материалы, муляжи, иллюстрации, рисунки, аудио-, видеокассеты, коллекции, макеты, гербарии и пр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательное чтение и общение,</li> <li>- наблюдение за природными и социальными явлениями;</li> <li>- опыты, экспериментирование с различными веществами, приборами и материалами,</li> <li>- использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и д.),</li> <li>- исследование различных механизмов,</li> <li>- решение проблемных ситуаций из жизни,</li> <li>- прослушивание, просмотр и обсуждение,</li> <li>- моделирование и схематизация</li> </ul>
	Информационная копилка	Осознание своего познавательного интереса, формулирование его в вербальной форме или с помощью условных символов, целенаправленное расширение опыта детей по обучающей задаче	Копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, сюжетный накопитель для них, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки, объекты, муляжи и пр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка вопросов, его запись, или</li> <li>- запись полученной информации с помощью букв и</li> <li>- условных символов, рисунков, подбор соответствующего наглядного материала, - рассматривание, познавательное чтение игровые упражнения,</li> <li>- дидактические игры,</li> </ul>

Лаборатория «Почемучка»	Овладение средствами познавательной деятельности, способами действий, обследования объектов. Расширение познавательного опыта	<p>Материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие и пр.).</p> <p>Оборудование для экспериментов по представленной теме (воронки, тазики, емкости и пр.).</p> <p>Приборы (микроскоп, лупа, весы, часы и т.д.).</p> <p>Элементарные устройства, макеты, модели для демонстрации каких-либо явлений, свойств.</p> <p>Наглядные модели познавательной деятельности:</p> <p>алгоритмы (программы) деятельности.</p> <p>Предметы рукотворного мира для обследования и преобразования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательное общение,</li> <li>- познавательное чтение,</li> <li>- проектирование;</li> <li>- наблюдение за природными и социальными явлениями;</li> <li>- опыты, экспериментирование с различными веществами, приборами и материалами,</li> <li>- использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и д.),</li> <li>- исследование различных механизмов,</li> <li>- опыты, опробование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- демонстрация, рассматривание,</li> <li>- моделирование и схематизация,</li> <li>- и др.</li> </ul>
----------------------------	---	--	--

### **2.3. Анализ результатов опытно-поисковой деятельности по эффективности развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения**

Проанализировав организацию развивающей среды в различных возрастных группах 2 корпуса МАДОУ Детский сад № 134 г. Тюмени можно сделать вывод, что богатая среда для развития предметных областей и образования становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разнообразного развития каждого ребенка. Развивающаяся предметная среда является основным средством личностного развития ребенка и источником его знаний и социального опыта.

Хорошо организованная среда развития позволяет каждому ребенку найти что-то свое, поверить в свои сильные стороны и способности, научиться взаимодействовать с воспитателями и сверстниками, понять и оценить их чувства и действия, и вот что это такое что лежит в основе развития общения. Свободная деятельность детей в центрах развития помогает им самостоятельно искать, участвовать в исследовательском процессе и не получать каких-либо заранее написанных знаний от воспитателя.

С целью определения уровня развития инициативности у детей был проведен мониторинг, в котором приняло участие 38 детей: 14 человек – от 5 до 6 лет и 24 – от 6 до 7 лет ( приложение 1).

По результатам проведенного мониторинга выявлено следующее:

- творческая инициатива развита типично для своего возраста у большинства детей (33 ребенка) – 87%;
- инициатива как целеполагание развивается соответственно возрасту у 77 % детей (27 человек);
- коммуникативная инициатива развита типично для своего возраста у 31 ребенка (82%);

– познавательная инициатива развивается соответственно возрасту у 90% детей (34 человека).

По результатам анализа психолого – педагогических условий развития детской инициативы и самостоятельности (приложение 2) можно сделать вывод, что в целом необходимые условия в большей степени созданы в группе от 5-7 лет и в меньшей степени в младшей группе (до 3-х лет).

В рамках анализа деятельности педагогом старшей группы было проведено занятие «Путешествие в страну Радости» по стимулированию познавательной активности ( приложение 3).

Начало занятия было сюрпризом для детей, что привлекло их внимание, побудило интерес. Педагог опирался на личностные мотивы детей, такие как: стремление к общению, узнать о неизвестном. Цель работы детей (основой для формулирования цели является игра, создающая мотивацию к занятию, цель формулировали дети после создания затруднения в игровой ситуации) Детьми цель занятия была осознана и принята. Целевая установка соответствовала возрастным. Дети проявили интерес к предстоящей работе. Была создана мотивационная основа, у детей был вызван интерес к теме (узнать, почему люди отличаются по внешности и зависит ли это от условий проживания). Опирались на личностный опыт детей, их стремление к общению. У детей был вызван познавательный интерес. Дети смогли почувствовать свой успех (они сами разобрались в том они сами разобрались о приспособляемости животных. В ходе занятия дети проявляли самостоятельность в выборе материалов и форм работы. На занятии прослеживалась постоянная сменяемость видов деятельности, что давало возможность не только сделать занятие подвижным и динамичным, но и не позволяло детям утратить интерес к деятельности. Педагог применял следующие методы оценивания: поощрение, похвала. Каждый ребенок получил положительную оценку своей работы в ходе занятия. Применились методы самооценки и взаимооценки.

С целью анализа работы воспитателей было проведено анкетирование родителей (приложение 4). Всего в анкетировании приняли участие: 44 семьи, по результатам которого выявлено следующее:

В большинстве семей имеется дома специально отведенное место для занятий ребенка продуктивными видами деятельности: рисование, лепка и др. (рис. 1)

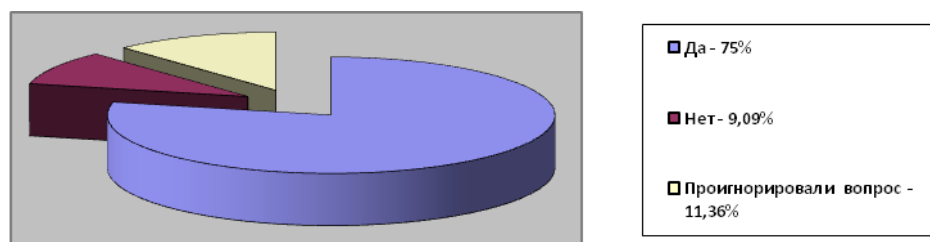


Рис. 1. Наличие дома специально отведенного места для занятий ребенка продуктивными видами деятельности

Материалы для детского творчества доступны для использования ребенком (рис. 2).

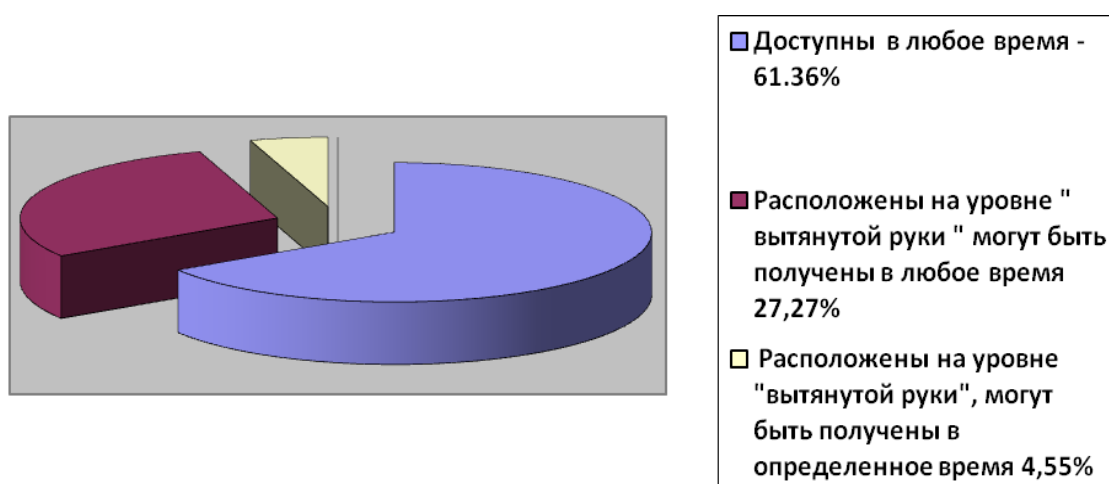


Рис. 2. Доступность материалов для детского творчества

Наличие материалов для детского творчества разнообразно (рис. 3).

На вопрос, какие типы вопросов родитель часто задает своему ребенку, лишь 11% родителей ответили, что вопросы, требующие односложного ответа (рис 4).

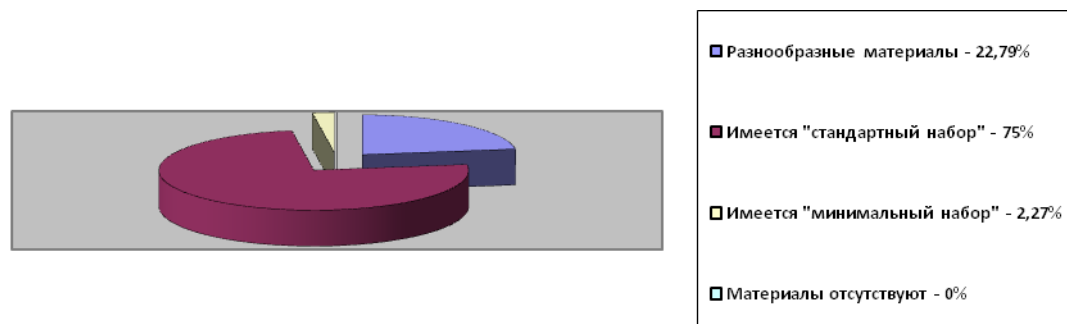


Рис. 3. Наличие материалов для детского творчества

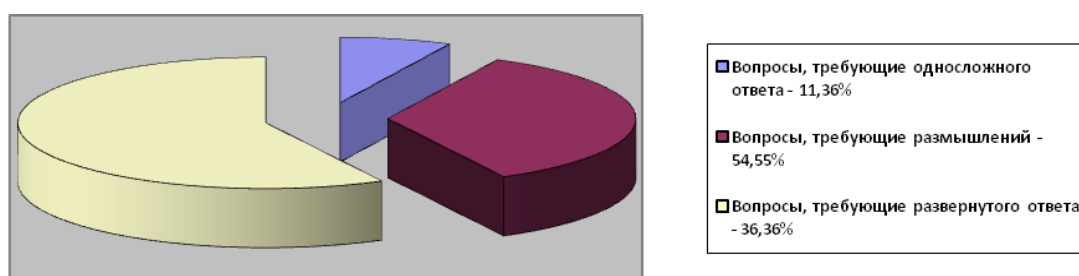


Рис. 4. Типы вопросов, задаваемых ребенку

Действия родителей, в случаях, если в своих рассуждениях ребенок допускает ошибку (рис. 5):

- 47,73 % наводящими вопросами постараются помочь ребенку обнаружить ошибку
- 9,09% сделают вид, что не заметили ошибки.
- 40,91% поправят ребенка самостоятельно.

Проведенное исследование показывает, что в абсолютном большинстве родители стараются воспитывать в детях самостоятельность и инициативу. Однако, стоит проводить работу с некоторыми родителями по проблеме «Развитие инициативы и самостоятельности».

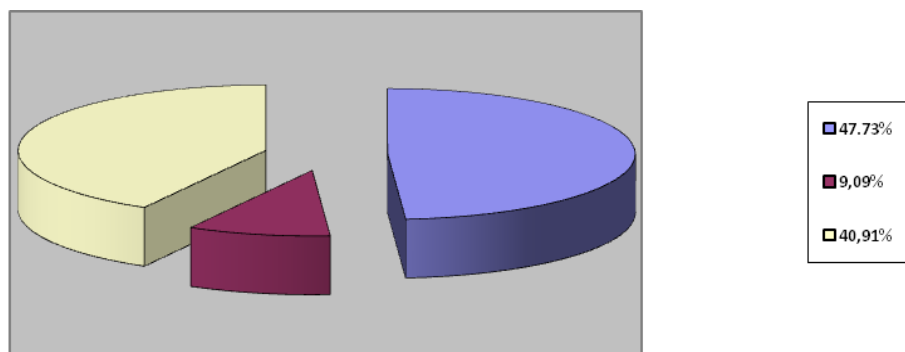


Рис. 5. Действия родителей,  
если в рассуждениях ребенок допускает ошибку

Также было проведено анкетирование воспитателей, в котором приняло участие 9 сотрудников ( приложение 5).

По вопросу выбора способа поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие» 76,92% респондентов выбрали совместное обсуждение с детьми возникающих конфликтов, 84,62% - внимательное выслушивание детей, 69,23% - помощь в формировании умения делиться своими переживаниями и мыслями, 76,92% - создание развивающей среды для социально - коммуникативного развития.

По вопросу выбора способа поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Познавательное развитие» 76,92% респондентов предпочитают обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия, строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход исследования, создание условий ( ППРС )для познавательного развития; 61,54% опрошенных предпочитают создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулировать стремление к исследованию.

По вопросу выбора способа поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» 84,62% опрошенных предпочтут организовывать мероприятия,

выставки, проекты, не которых дошкольники могут представлять свои произведения для детей разных групп и родителей и создать условия для художественно-эстетического развития; 38,46% предпочтут предложить такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными.

По вопросу выбора способа поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Физическое развитие» 100% респондентов готовы ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; 76,92% опрошенных создадут доброжелательную атмосферу эмоционального принятия; 69,23% предпочтут создать условия ( ПРС ) для физического развития, обучать детей правилам безопасности, использовать различные методы обучения, помогающие детям с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

По вопросу выбора способа поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Речевое развитие»:

– Во время выполнения оздоровительных процедур, мероприятий предоставят детям возможность самостоятельно озвучивать гимнастическое упражнение или спортивную игру-61.54%, предложат ребенку взять на себя роль ведущего-46.15%, предложат придумать и обсудить правила с ребятами -69.23%.

– В процессе трудовой деятельности: стимулировать речь путем создания предметных условий для хозяйственно-бытового труда-76.92%, поощрять инициативу ребенка в стремлении заметить, озвучить и устранить нарушения порядка в группе, в кабинете или на участке-69.23%, предлагать детям коллективные поручения хозяйственно-бытового характера (изменить дизайн группы, расположение центров, пособий, оборудования), в процессе которого обязательно произойдет речевой всплеск, ведь это так интересно-61.54%.

– В процессе совместной деятельности детей с педагогом: максимально предоставлять свободу выбора различных средств или предметов в различных видах деятельности.76.92%.



– В процессе развития коммуникативных качеств: в речевой деятельности - обращение в виде вопроса, предложение к совместной деятельности для достижения результата, жалобы, просьбы, обращения для передачи опыта, впечатлений -92,31%

– В процессе проектной деятельности: поощрять инициативу к созданию собственного проекта -61,54%.

По результатам самоанализа состояния предметной развивающей среды большинство воспитателей считает, что предметно-развивающая среда не в полной мере соответствует принципам:

- «полифункциональности» - 53,85%
- «трансформируемости» - 38,46%
- вариативности – 61,54%.

Личные достижения воспитанников в районных, городских и Всероссийских конкурсах, выставках демонстрируются лишь в 8% случаев, хотя «копилка» личных достижений воспитанников формируется в 80% случаев.

Материалы, позволяющие ребенку сделать выбор вида деятельности (островка, уголка, центра), выбор роли, по мнению 38,46% опрошенных требует доработки.

Также, 40% респондентов считают, что требуют доработки персональные тематические выставки, подготовленные ребенком и законными представителями по интересам дошкольника или вместе с преподавателем по теме проекта.

Таким образом, подводя промежуточные итоги внедрения в развивающую среду Учреждения мероприятий, направленных на развитие инициативности и самостоятельности дошкольников, отметим следующее.

В основе обучения лежит деятельностный подход, принципы развивающего обучения, соблюдая который педагоги создают условия для развития инициативности и самостоятельности детей. Проблемно-

диалогическая технология пронизывает весь воспитательно-образовательный процесс, детям не даются готовых знаний, они их добывают сами.

В процессе проверки было посещено занятие, на котором детям была предложена проблемная игровая ситуация, которую дети должны решить и определить тему недели или тему занятия. Наблюдения показали, что все дети достаточно активно участвуют в диалоге, предлагают свои варианты решения задач. Дети активно взаимодействовали друг с другом и со взрослым. Педагогом подобран оптимальный метод и приемы решения дидактических задач.

Анализ психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольного образования в части развития детской инициативы и самостоятельности показал, что педагоги все же не в достаточной степени поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности: в процессе игр и занятий не всегда побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, часто навязываются готовые решения или жесткого алгоритм действий. Но в основном это характерно для детей раннего и младшего возраста и обусловлено возрастными особенностями.

В процессе конструирования или изобразительной деятельности в основном воспитатель не предоставляет детям возможность выбора различных материалов. Но у детей есть возможность вне НОД использовать материалы или техники работы по желанию. Группа детей раннего возраста набрала наименьший балл, что обусловлено спецификой работы с детьми данного возраста. Самостоятельности их только обучают. В каждой группе проводится диагностика индивидуального развития, составляются планы индивидуального развития, но в основном они направлены на работу с детьми отстающими, а не на развитие творчества, инициативы ребенка.

Родителям была предложена анкета по теме, результаты которой показали, что родители в большинстве своём стимулируют познавательную

активность и самостоятельности детей, создают условия для творческой активности детей.

Анкетирование воспитателей (приложение 5) показало, что педагоги четко представляют, что стимулирует развитие самостоятельности и инициативности детей.

Таким образом, подводя итоги исследования можно сформулировать следующие предложения:

1. Продолжить работу по созданию условий для стимулирования детской инициативы и самостоятельности дошкольников.

2. В целях повышения эффективности взаимодействия детей со сверстниками пополнить уголки ряженья и театрализации разнообразным материалом в соответствии с возрастом.

3. Рекомендовать педагогам Учреждения для повышения качества организации равноправного сотрудничества использовать игры на развитие навыков эффективного общения.

4. Для повышения качества дошкольного образования педагогам Учреждения внедрить в педагогический процесс технологию сотрудничества и обеспечить равноправное, субъектное взаимодействие взрослого и ребёнка (равенство в общении и партнёрство в совместной деятельности).

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ результатов исследования позволил сделать вывод о достижении в целом поставленной цели: выявить особенности развивающей среды в разных возрастных группах как фактора повышения эффективности педагогического процесса ДООУ, осуществить ее проверку в практической деятельности, и подтвердить положения гипотезы.

Проведенные нами теоретические исследования и опытно-практическая работа по организации развивающей среды в разных возрастных группах дошкольного учреждения позволили сделать следующие выводы:

1. Принимая во внимание термин «среда», мы глубоко изучили термин «среда развития» и пришли к выводу, что в педагогических работах нет точного определения этого термина, и почему в нашем исследовании был предложен соответствующий термин «среда развития образования». рассмотреть систематическое содержание условий для реализации задач воспитания и обучения на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия детей и взрослых с целью обеспечения воспитания ребенка как личности.

2. Среда развивающая характеризуется следующими признаками: - необходимостью (материально-техническое обеспечение, содержание программного обеспечения и методическое обеспечение с учетом культурно-педагогических практик и традиций ДООУ);

- процедурные (обеспечение творческого взаимодействия детей и взрослых независимо от цели обучения в ДООУ, ее приоритетной роли, структуры и характера организации);

- технологические (используют различные методы и средства для активизации деятельности, обеспечивающей творческое развитие личности).

3. Среда развития выступает в качестве стимулятора, движущей силы целостного процесса становления личности ребенка. Он обогащает развитие

личности и способствует раннему проявлению разносторонних способностей. Удобной тематической средой развития является организация пространства, использование оборудования и другого оборудования в соответствии с целями обеспечения безопасности духовного благополучия ребенка, его развития.

При организации среды развития в дошкольном учреждении наиболее важным условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, имеющих свои собственные.

Развивающаяся среда должна действовать как динамичное пространство, мобильное и легко изменяемое. Очень важно учитывать особенности развития всех видов детской деятельности. Вовлеченность ребенка в окружающую среду, его активные знания, изучение зависят от готовности и компетентности взрослого человека.

4. Среда, которая играет особую роль в развитии детей дошкольного возраста, должна быть организована в соответствии с задачами воспитания. При создании предметно-развивающей пространственной среды следует учитывать особенности каждой группы: возраст, состав - количество мальчиков и девочек, их индивидуальные особенности, в частности - мобильность, темперамент, склонности, интересы, особенно семейное воспитание; только в этом случае будет развиваться окружающая среда, т.е. Подарите ребенку чувство комфорта, счастья, тишины и удовлетворения.

5. Важнейшей задачей воспитателя по созданию комфортной развивающей среды способность организовать жизнь таким образом, чтобы все элементы повседневной жизни были тесно связаны с развитием, обучением, игрой и вовлечением детей в работу. Для этого необходимо создать спокойную и дружескую атмосферу в группе.

6. Анализ состояния организации развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении показал недостаточную действенность и представил ряд проблем реализации. Пространственная среда, созданная в учреждении, обеспечивается наличием образовательных и обучающих

средств (включая технические средства) в учреждении, материалов, в том числе расходных материалов для игр, спорта, оздоровительного оборудования и инвентаря, необходимых для способностей ребенка. и содержание программы является соответствующим. Однако при организации развивающей среды не учитывалось, что последняя должна, в том числе выполнять и развивающую функцию. Следовательно, необходимо организовать такую развивающую среду в Учреждении, которая будет способствовать развитию таких качеств у детей, как инициативность, самостоятельность, творчество.

7. Предложены методы формирования и развития самостоятельности и инициативности, которые представляет собой сорганизовать, образовывать, проектные способы и формальных действий ребенка.

Предложенные методы апробированы и позволили подтвердить выдвинутую гипотезу.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артамонова, О.В. Организация предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении: Метод. рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений / О.В. Артамонова. – Тольятти: Изд. инф.-техн. Центра, 1994. - 20 с.
2. Артамонова, О.В. Предметно-пространственная среда: её роль в воспитании личности / О.В. Артамонова // Дошкольное воспитание. - 1995. - № 4.
3. Авдулова, Т.П. Насыщенность образовательной среды и ее психологическая безопасность / Т.П. Авдулова // Справочник старшего воспитателя. - 2014г. - №8.
4. Асмолов, А.Г. Психология личности. Принципы общепсихологического анализа / А.Г. Асмолов - М.: изд-во Моск. ун-та, 2000. – 416 с.
5. Беспалько, В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В.П. Беспалько; Ин-т развития проф. образования. - М, 1995. - 336 с.
6. Виноградова, Н. А., Микляева, Н.В. Интерактивная предметно-развивающая среда детского сада: учебное пособие / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. - М.: Перспектива, 2011. 208 с.
7. Виноградова, Н.А. Методическая работа в ДОУ. Эффективные формы и методы: методическое пособие / Н.А. Виноградова. - М.: Айрис-пресс, 2008. – 192 с.
8. Волосовец, Т.В. Разработка спецификаций развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования. - URL: <http://goo.gl/VhpiUr2>. (дата обращения 18.08.2019).
9. Денякина, Л.М. Организация образовательной среды в ДОУ / Л.М. Денякина // Справочник руководителя дошкольного учреждения. – 2007. - № 3. – с. 23 – 26.

10. Дошкольные учреждения и начальная школа: Метод, материалы / Под ред. Л.А. Парамоновой, Г.К. Широковой. М: Центр инноваций в педагогике, 1995.-64 с.
11. Выготский, Л.С. Психология развития ребенка / Л.С. Выготский – М.: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2004. – 512 с.
12. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. - М. : Издательство Юрайт, 2017. — 199 с.
13. Выготский, Л.С., Педагогическая психология / Л.С. Выготский – М.: Педагогика-пресс, 1999. – 536 с.
14. Выготский, Л.С. Лекции по педологии / Л.С. Выготский – Ижевск: Изд-во Удм. ун-та, 1996. - 296 с.
15. Гогоберидзе, А.Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды современного детского сада / А.Г. Гогоберидзе // Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения», 2010 - № 4 с.64-70.
16. Гальперин, П.Я. Введение в психологию: Учебное пособие для вузов / П.Я. Гальперин, А.И. Подольский. – М.: Книжный дом «Университет», 1999. – 332 с.
17. Грюнелиус, Э.М. Вальдорфский детский сад: Воспитание детей младшего возраста / Пер. с нем. М.В. Тольской. - М.: Изд-во МПИ «Мир книги», 1992. - 72 с.
18. Давыдов, В.В., Переверзев, Л.Б. К исследованию предметной среды для детей / В.В. Давыдов, Л.Б. Переверев // Техническая эстетика. - 1976. - № 3-4. - С. 4-6.
19. Епачинцева, Н.Д. Организация развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 ./ Н.Д. Епачинцева; М.: РГБ, 2000. – 236 с.
20. Зеньковский, В.В. Психология детства / В.В. Зеньковский - Екатеринбург: Деловая книга, 1995.-265 с.



21. Иорданский, Н.Н. Организация детской среды / Н.Н. Иорданский - М., 1925. – 103 с. - URL: [http://elib.gnpbu.ru/text/iordansky\\_organizatsiya-detskoy-sredy\\_1925/go,102;fs,0/](http://elib.gnpbu.ru/text/iordansky_organizatsiya-detskoy-sredy_1925/go,102;fs,0/) (дата обращения 16.08.2019).

22. Карабанова, О.А. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

23. Киреева, Л.Г. Организация предметно-развивающей среды: из опыта работы / Л. Г. Киреева. – М.: Учитель. – 2009. –143 с.

24. Кларина, Л.М. Общие требования к проектированию моделей образовательной среды, способствующей познавательному развитию дошкольников/Л.М. Кларина.- СПб.,1999.-144с.

25. Ковалев, Г.А. Психическое развитие ребенка и жизненная среда / Г.А. Ковалев // Вопросы психологии. - 1989. - № 1.

26. Комарова, О.А. Обеспечение вариативности развивающей среды / О.А. Комарова // Справочник старшего воспитателя -2014г. - №8.

27. Комарова, О.А. Наполнение развивающей среды в соответствии с образовательными областями / О.А. Комарова // Справочник старшего воспитателя - 2014г. - №8.

28. Коротаева, Е.В. Основы педагогических взаимодействий / Е.В. Коротаева; Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1996. - 118 с.

29. Короткова, Н.А. . Материалы и оборудование для детского сада: пособие для заведующих и воспитателей / Н.А. Короткова - Москва, ЗАО «Элти-Кудиц» 2003г. – 175 с.

30. Концепция дошкольного воспитания / авт.-сост. В.В. Давыдов, В.А. Петровский, Р.Б. Стеркина и др.. М.: Просвещение, 1989. - 336 с.

31. Концепция дошкольного воспитания: Дошкольное образование в России. М.: Изд. АСТ, 1997. - 336 с.
32. Комарова, Н.Ф. Детский сад «Открытая система»: Программно-метод. разработ. / С.Л. Новоселова, Л.А. Парамонова, Н.А. Реуцкая. - М., 1994. - 99 с.
33. Красношлык, З.П. Психолого-педагогические основы организации предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении / З.П. Красношлык // Актуальные задачи педагогики: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Чита, февраль 2013 г.). - Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. - С. 32-34. - URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/67/3333/> (дата обращения 16.08.2019)
34. Краткая философская энциклопедия. - М., Прогресс, 1994. – 574 с.
35. Леонтьев, А.Н. Учение о среде в педологических работах Л.С. Выготского (критическое исследование) / А.Н. Леонтьев // Вопросы психологии. – 1998. - №1.
36. Любимова, Г.Н. О специфике предметной среды для детей дома и в дошкольном учреждении / Г.Н. Любимова // Техническая эстетика. 1977. - № 12. - С.11-12.
37. Любимова, Г.Н. О формировании предметно-пространственной среды для детей / Г.Н. Любимова // Техническая эстетика. 1976. - № 3-4. - с. 1-4.
38. Максимова, Г. Ю. Предметно-пространственная среда в контексте отечественной педагогики развития / Г.Ю. Максимова, Л.Г. Русова Актуальные проблемы педагогики: сборник научных трудов. - Владимир: ВГПУ, 2000. - Вып.4. - С. 29-39
39. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н. Дороновой и Н.А. Коротковой. М., ЗАО Элти-Кудиц, 2003. - 167 с

40. Михайленко, Н.Я. Основные способы построения сюжетно-ролевой игры / Н.Я. Михайленко // Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. - 96 с.
41. Немов, Р.С. Психология: В 2 кн. /Р.С. Немов - М.: Просвещение: Владос, 1994. - Кн. 2. - 496 с.
42. Нищева, Н. В. Предметно - пространственная развивающая среда в детском саду / Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2010. – 128 с.
43. Новоселова, С.Л. Развивающая предметная среда: Метод., рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детском саду и УВК / С.Л. Новоселова - М.: Центр инноваций в педагогике, 1995. - 64 с.
44. Новоселова, С.Л. Развивающая предметно-игровая среда / С.Л. Новоселова // Дошкольное воспитание. – 1998. - №4.
45. Новоселова, С.Л., Овчинников, А.А, Гринявичене, Н.Т. Мебельигрушка – оборудование детского сада / в кн. Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: П. – 1989. – 325 с.
46. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон № 273-ФЗ: [принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г. : одобрен Советом Федераций 26 дек. 2012 г.]. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 10.10.2019).
47. Организация предметно-игрового пространства в детском саду: Методическое пособие / Под общ.ред. Е.О. Смирновой. – М.: АРКТИ, 2012.- 120 с.
48. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / под ред. С. А. Смирнова. - М., 1999. – 512 с.
49. Полякова, М. Н. Особенности организации развивающей среды в возрастных группах детского сада / М.Н. Полякова // Дошкольная педагогика. - 2001. - № 1.

50. Пантелеев, Г.Н. Оформление помещений дошкольных учреждений / Г.Н. Пантелеев - М.: Просвещение, 1982. - 143 с.
51. Пенькова Л.А., Музеева Н.А. Предметно-развивающая среда дошкольного образовательного учреждения. – Тольятти: Изд-во ТГУС, 2006.- 196 с.
52. Петровский, В.А. и др. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смыкина, Л.П. Стрелкова. - М., 1993.- 102 с.
53. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - 128 с.
54. Проблемы дошкольной игры: Психолого-педагогический аспект / Под. ред. Н.Н. Поддъякова, Н.Я. Михайленко. - М.: Педагогика, 1987. – 192 с.
55. Рыжова, Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений (Из опыта работы) / Н.А. Рыжова - изд-е 3-е, изм. и доп. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. -192 с.
56. Словарь по социальной педагогике: Учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений / Авт.-сост. Л.В. Мардахаев - М., 2002, с. 198.
57. Смоленская, Р.М. Участок детского сада (планировка и оборудование) / Под ред. О.И. Соловьевой. М.: Просвещение, 1977. - 95 с.
58. Советский энциклопедический словарь / под ред. А.М. Прохорова – 4-е изд. М.: Советская энциклопедия, 1987. - 785 с.
59. Стеркина, Р.Б. Защитить дошкольное детство / Р.Б. Стеркина // Дошкольное воспитание.- 1993.-№ 1.
60. Стеркина, Р.Б. Развивающая среда в ДОУ / Р.Б. Стеркина // Обруч. – 1997. - № 3. – С. 4.
61. Тарловская Н. Развивающая среда и этапы взросления ребенка / Н. Тарловская // Обруч. -1997. - N 3. - с. 5-7 .

62. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – URL: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/> (дата обращения: 05.10.2019).

63. Фуряева, Т.В. Мир жизни ребенка в детском саду / Т.В. Фуряева // Красноярск: Изд-во КГПУ, 1994.-36 с.

64. Цаплина, О.В. Формирование творческой активности у старших дошкольников средствами предметно-пространственной среды детского сада: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / О.В. Цаплина - М., 1998. - 224 с.

65. Цквитария, Т.А. В помощь старшему воспитателю. Книга №2, «Диагностика. Предметно-пространственная среда» / Т.А. Цквитария. – М.: Сфера, 2014. – 211 с.

66. Чайчиц, Л.И. Современные дошкольные учреждения: воспитательные возможности и перспективы развития: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.07 / Л.И. Чайчиц - М., 1999. – 198 с.

67. Шелушинин, А.Д., Сазонова, Т.М. «Сценирование» как метод моделирования игрового процесса / А.Д. Шелушинин, Т.М. Сазонова // Техническая эстетика. 1976. - № 3-4.

68. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В.А. Ясвин. - М., 2001.- 45с.

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Таблица 5

Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках у детей дошкольного возраста

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
1.ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)	<p><b>Показатели:</b> Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие(цепочку действий)с незначительными вариациями.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p><b>Показатели:</b> Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не забываясь об их связности.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p><b>Показатели:</b> Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании).</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).</p>

2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)	<p><b>Показатели:</b></p> <p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется).</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> Поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p><b>Показатели:</b></p> <p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик"); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p><b>Показатели:</b></p> <p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> Обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.</p>
---	---	---	---

<p>3.КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью – игровой и продуктивной)</p>	<p><b>Показатели:</b></p> <p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b>Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого.</p>	<p><b>Показатели:</b></p> <p>Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b>Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.</p>	<p><b>Показатели:</b></p> <p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> В развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
---	---	--	--



<p>4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавателем, но-исследовательской и продуктивной деятельностью)</p>	<p><b>Показатели:</b></p> <p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает -собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p><b>Показатели:</b></p> <p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного результата.</p>	<p><b>Показатели:</b></p> <p>Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> Задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>
--	--	--	--

Таблица 6

**Результаты анализа психолого – педагогических условий  
развития детской инициативы и самостоятельности**

<b>Показатели</b>	<b>Группа от 1 до 3 лет</b>	<b>Группа от 3 до 5 лет</b>	<b>Группа от 4 до 6 лет</b>	<b>Группа от 5 до 7 лет</b>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>				
Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе	3	3	3	3
Выслушивают детей с вниманием и уважением	3	3	3	3
Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы	3	3	3	3
Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину	2	3	3	3
В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.)	2	2	2	2
Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка	3	3	3	3
Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий)	1	2	2	3
Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых.	3	3	3	3

Продолжение таблицы 6

При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки	3	3	3	3
Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п.	3	3	3	3
<b>Познавательное развитие</b>				
Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового)	2	2	2	3
Поощряют детское экспериментирование при создании различных конструкций, в том числе, по собственному замыслу.	3	3	3	3
Побуждают детей преобразовывать постройки в соответствии с различными игровыми задачами	3	3	3	3
Поощряют самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница — уползает или падает с травинки; одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в воде, камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.;	2	3	3	3
Предоставляют детям возможность для экспериментирования в разных видах деятельности, самостоятельного открытия детьми разных свойств предметов, помогают детям сначала самостоятельно выстраивать предположение, а затем сравнивать его с результатами (например, если положить пластмассовую коробочку в таз с водой, то она заполнится водой? утонет? Будет плавать?)	3	3	3	3
<b>Речевое развитие</b>				
Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания)	3	3	3	3
Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).	3	3	3	3
Побуждают детей к словотворчеству (предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).	3	3	3	3

Продолжение таблицы 6

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
Предоставляют детям различные материалы для изобразительной деятельности (краски, фломастеры, карандаши, сангину; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глину, тесто, природный и бросовый материал и пр.).	2	2	3	3
Знакомят детей с разнообразными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.).	1	2	3	3
Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках	1	3	3	3
Развивают у детей способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.	1	3	3	3
<b>Физическое развитие</b>				
Педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей.	3	3	3	3
<b>Средний балл</b>	<b>2,3</b>	<b>2,8</b>	<b>2,8</b>	<b>2,95</b>
<b>Показатели и индикаторы оцениваются по 4-х бальной системе:</b> 0 баллов - показатель/индикатор не подтверждается; 1 балл - показатель/индикатор скорее не подтверждается; 2 балла - показатель/индикатор скорее подтверждается; 3 балла - показатель/индикатор подтверждается				

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3**

Таблица 7

Анализ деятельности педагога по стимулированию познавательной активности. Игровая ситуация «Путешествие в страну Радости»  
(коммуникативная деятельность Баранова О.А.)

<b>Возраст детей</b>	5-6 лет	
<b>Первичные представления</b>	Эмоции, эмоции радости	
<b>Способы речевой коммуникации</b>	Беседа, просмотр мультфильма, слушание и анализ стихотворения, игра-ассоциация, ситуативный разговор.	
<b>Цель воспитателя</b>	Создать непринуждённую, психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон; настроить детей на позитивное восприятие друг друга. познакомить с эмоциональным состоянием радости в процессе игры и просмотра видеозаписи; развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать своё эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений; создать условия для развития самостоятельной творческой деятельности в процессе изобразительной деятельности.	
<b>Предполагаемая цель ребёнка</b>	Нарисовать «На что похожа радость».	
<b>Игровая ситуация для Мотивационного этапа</b>	Отправляется в страну Радости.	
<b>Этапы деятельности</b>	<b>Действия детей</b>	<b>Задачи (создать условия для развития)</b>
Мотивационный этап	Включаются в игру, Исполняют песню	развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
	Беседуют о настроении, улыбке	Развитие эмоциональной отзывчивости
	Игра: «Передай улыбку»	

Продолжение таблицы 7

Ориентировочный этап	Размышляют, в какой стране живёт улыбка	Развитие самостоятельности и целенаправленности
	Высказывают предположения, делают Элементарные выводы	Развитие связанной речи, диалогической речи
	Рассматривают страну Радости	
Исполнительский этап	Слушают стихотворение «Об артисте».	Развитие понимания на слух текстов различных жанров
	Высказывают предположения, Делают элементарные выводы.	Обогащение активного словаря
	Игра - ассоциация «На что похожа радость»	Развитие воображения и творческой активности
	Игра «Воздушные шарики»	Развитие координации движений
	Высказываются, отвечают на вопросы о том, как улыбка влияет на внешность человека	Развитие речи, обогащения активного словаря
	Выражают своё мнение о настроении	Развитие эмоционального интеллекта
	Играют в игру «Передай смешинку»	Развитие взаимодействия с детьми
	Чтение письма от волчка.	Развитие эмоциональной отзывчивости
	Просмотр мультфильма	Развитие речи, обогащения активного словаря
	Обсуждение героев в ходе просмотра	Развитие умения проговаривать увиденное
Рефлексивный этап	Рисование «ромашки радости»	Развитие воображения и творческой активности
	Проявляют эмоции	Развитие положительного отношения к деятельности
	Высказывают свои предположения	Развитие диалогической речи, обогащение активного словаря
	Рассказывают истории из личного опыта	Развитие мышления, речи
Перспективный этап	Предполагают, где можно использовать полученные умения и знания	Развитие самостоятельности, целенаправленности
	Высказывают пожелания сделать радость	
Форма фиксирования результатов исследования	Изобразительная деятельность «Моя радость»	

Продолжение таблицы 7

Вопросы для подведения итогов	Что вы сегодня интересного узнали? Что вам больше всего запомнилось?
РППС	Иллюстрации животных и предметов, пиктограммы эмоций, магнитная доска, бумага для рисования, карандаши, гуашь, воздушные шары, видеодиск.
Вопросы для рефлексии	Что больше всего вам понравилось в занятии?
Рекомендации	Изобразить семейную радость.

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**Уважаемые родители!**

*Ответьте, пожалуйста, на вопросы анкеты, посвященной поддержке  
инициативы детей*

- 1) Укажите возрастную группу, которую посещает Ваш ребенок \*
  - a. Младшая группа (2-3 года)
  - b. Вторая младшая группа (3-4 года)
  - c. Средняя группа (4-5 лет)
  - d. Старшая группа (5-6 лет)
  - e. Подготовительная группа (6-7 лет)
- 2) Имеется ли у Вас дома специально отведенное место для занятий ребенком продуктивными видами деятельности (рисование, лепка и др.) \*
  - a. Да
  - b. Нет
- 3) Доступность материалов для детского творчества \*
  - a. Доступны для самостоятельного использования ребенком в любое время
  - b. Расположены на уровне «вытянутой руки» взрослого, но по желанию ребенка могут быть получены в любое время
  - c. Расположены на уровне «вытянутой руки» взрослого, но по желанию ребенка могут быть получены только в определенное время
  - d. Отсутствуют вообще
  - e. Другое: \_\_\_\_\_

---
- 4) Разнообразие материалов для детского творчества \*
  - a. Имеются разнообразные материалы (витражные краски, глина, бархатная цветная бумага и др.)



b. Имеется «стандартный набор» (карандаши, краски, пластилин, фломастеры)

c. Имеется «минимальный набор» (карандаши или фломастеры)

d. Отсутствуют материалы для творчества

e. Другое: \_\_\_\_\_

**5)** Я часто задаю ребенку вопросы \*

a. Требующие только ответа ДА или НЕТ

b. Требующие подумать, поразмышлять

c. Требующие развернутого ответа

d. Другое: \_\_\_\_\_

---

**6)** Если ребенок допустил ошибку в своих рассуждениях, Вы: \*

a. Наводящими вопросами постараетесь помочь ему обнаружить ошибку

b. Не заметите ошибки

c. Скажите, что он допустил ошибку и поправите его

d. Другое: \_\_\_\_\_

---

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Анкета для педагогов по оценке предметно-развивающей среде в  
дошкольном образовательном учреждении

**Уважаемые коллеги!**

*С целью анализа и оценки созданной в дошкольном образовательном учреждении развивающей среды, просим ответить на вопросы данной анкеты.*

### АНКЕТА

1. Выберите из предложенных вариантов способы поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие»

Варианты ответа:

- а. Совместное обсуждение с детьми возникающих конфликтов
- б. Внимательное слушание детей
- с. Помощь в формировании умения делиться своими переживаниями и мыслями
- д. Создание ситуаций, не позволяющих планировать собственные действия обучающихся
- е. Стараться не обсуждать возникающие конфликты между детьми
- ф. Создание условий ( ПРС ) для социально -коммуникативного развития.

2. Выберите из предложенных вариантов способы поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Познавательное развитие».

Варианты ответа:

- а. Регулярно предлагать детям вопросы, требующие только воспроизведения информации
- б. Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия

с. Строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход исследования

d. Создание условий ( ППРС ) для познавательного развития

e. Не помогать обнаружить ошибки в своих рассуждениях

b. Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулировать стремление к исследованию

3. Выберите из предложенных вариантов способы поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие».

Варианты ответа:

a. Не планировать заранее в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения

b. Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными

с. Организовывать мероприятия, выставки, проекты, на которых дошкольники могут представлять свои произведения для детей разных групп и родителей

d. Создание условий для художественно -эстетического развития

4. Выберите из предложенных вариантов способы поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Физическое развитие».

Варианты ответа:

a. Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться

b. Создавать условия ( ПРС ) для физического развития

с. Обучать детей правилам безопасности

d. Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия

b. Использовать различные методы обучения, помогающие детям с удовольствием бегать, лазать, прыгать

5. Выберите из предложенных вариантов способы поддержки инициативы у дошкольников, реализуемых в образовательной области: «Речевое развитие».

Варианты ответа:

- a. Во время выполнения оздоровительных процедур, мероприятий:
  - предоставить детям возможность самостоятельно озвучивать гимнастическое упражнение или спортивную игру
  - предложить ребенку взять на себя роль ведущего
  - предложить придумать и обсудить правила с ребятами.
- b. В процессе трудовой деятельности:
  - стимулировать речь путем создания предметных условий для хозяйственно-бытового труда
  - поощрять инициативу ребенка в стремлении заметить, озвучить и устранить нарушения порядка в группе, в кабинете или на участке
  - предлагать детям коллективные поручения хозяйственно-бытового характера (изменить дизайн группы, расположение центров, пособий, оборудования), в процессе которого обязательно произойдет речевой всплеск, ведь это так интересно
- c. В процессе совместной деятельности детей с педагогом:
  - максимально предоставлять свободу выбора различных средств или предметов в различных видах деятельности.
- d. В процессе развития коммуникативных качеств:
  - в речевой деятельности показателем инициативной речи детей выступают обращение в виде вопроса, предложение к совместной деятельности для достижения результата, жалобы, просьбы, обращения для передачи опыта, впечатлений. Речевой поток здесь безграничен.
- e. В процессе проектной деятельности:
  - поощрять инициативу к созданию собственного проекта.

Наиболее эффективной формой работы по развитию речевой инициативы является реализация проектной деятельности разных видов, а именно

самостоятельное приобретение знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

6. Результаты самоанализа состояния ПРС, обеспечивающей поддержку детской инициативы:

1.) Соответствует ли предметно-развивающая среда принципу «полифункциональности»?

- a. Часто-
- b. Иногда
- c. Крайне редко

2.) Соответствует ли предметно-развивающая среда принципу «трансформируемости»?

- a. Часто
- b. Иногда
- c. Крайне редко

3.) Соответствует ли предметно-развивающая среда принципу вариативности?

- a. Часто
- b. Иногда
- c. Крайне редко

4.) Демонстрация личных достижений воспитанников в районных, городских и Всероссийских конкурсах, выставках.

- a. Часто
- b. Иногда
- c. Крайне редко

5.) Формирование копилки личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности на протяжении дошкольной жизни.

- a. Часто
- b. Иногда
- c. Крайне редко

6.) Материалы, позволяющие ребенку сделать выбор вида деятельности (островка, уголка, центра).

- a. Имеется
- b. Имеется частично и требует доработки
- c. Отсутствует

7.) Материалы, позволяющие ребенку сделать выбор роли, которую сегодня он будет исполнять: "эколог", "дежурный", "счетовод" и др.

- a. Имеется
- b. Имеется частично и требует доработки
- c. Отсутствует

8.) Персональные тематические выставки, подготовленные ребенком и родителями по интересам дошкольника или оформленные совместно с воспитателем по теме проекта.

- a. Имеется
- b. Имеется частично и требует доработки
- c. Отсутствует

Спасибо за работу!







## ОТЗЫВ

научного руководителя на магистерскую диссертацию Павленко И.А.  
«Организация развивающей среды в разных возрастных  
группах дошкольного образовательного учреждения»,  
обучающегося по направлению «44.04.01 – Педагогическое образование» ОПОП  
магистерская программа: «Дошкольное образование» заочной формы обучения

Тема магистерской диссертации является актуальной в аспекте социокультурного развития детей дошкольного возраста, в частности, возможностях развивающей среды в дошкольной образовательной организации.

В работе определены объект, предмет, цель и задачи исследования, сформулирована гипотеза, представлены теоретические основы исследования, раскрыты теоретическая и практическая значимость. Методологический уровень исследования, осуществление теоретического анализа, понятийный аппарат, заслуживают положительной оценки и свидетельствуют об исследовательских умениях автора.

Автор работы последовательно реализует поставленные исследовательские задачи и демонстрирует когнитивную компетентность по рассматриваемой тематике.

Павленко И.А. изучила достаточное количество источников научной и учебно-методической литературы. Теоретические знания, полученные в процессе обучения, умение работать с литературой позволили проводить теоретический анализ и обобщение. Структура работы характеризуется логичностью.

Анализ содержания работы, позволяет констатировать, что автор корректно использует современную методологию научных исследований, аргументирует выводы результатами исследования, фактами и примерами из практики, логическими доводами, что обеспечивает достаточно степень обоснованности основных положений диссертации.

Остановившись на общей характеристике работы, следует отметить четкость ее построения, теоретический анализ материала и логичность изложения содержания.

Все вышесказанное свидетельствует о том, что перед нами самостоятельное завершённое исследование, своеобразное как по выдвигаемым в нем проблемам, так и по способам их решения, которое является

несомненным вкладом в решение вопроса влияния и проектировании среды развития дошкольников в современных условиях детского сада.

Можно обоснованно заключить, что в диссертационном исследовании сделаны попытки обоснования результативности. Автор достиг запланированной в исследовании цели и добился позитивных результатов. Диссертация является законченным научно-исследовательским трудом, выполненным автором самостоятельно на достаточном научном уровне.

Анализ выпускной квалификационной работы позволяет утверждать, что автор владеет следующими компетенциями: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1); способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3); способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1); способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5); готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12).

К сожалению, процент плагиата в тексте работы не высокий - 53%.

Павленко И.А. заслуживает присвоения квалификации «магистр» и может быть допущена к защите выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

Ф.И.О. руководителя *Царегородцева Елена Анатольевна*  
Должность *доцент кафедры педагогики и психологии детства*  
Уч. звание *кандидат пед.наук*  
Уч. степень *доцент*



13 ноября 2019